



ICARE



DÈS 8 ANS

FILM D'ANIMATION DE CARLO VOGELE, LUXEMBOURG/BELGIQUE/FRANCE, 2022, 1H16

Sur l'île de Crète, chaque recoin est un terrain de jeu pour Icare, le fils du grand inventeur Dédale. Lors d'une exploration près du palais de Cnosso, le petit garçon fait une étrange découverte : un enfant à tête de taureau y est enfermé sur l'ordre du roi Mino. En secret de son père, Icare va pourtant se lier d'amitié avec le jeune minotaure nommé Astérion. Mais le destin bascule quand ce dernier est emmené dans un labyrinthe. Icare pourra-t-il sauver son ami et changer le cours d'une histoire écrite par les dieux ?

Épopée mythologique chuchotée, murmurée dans les ruines de Cnosso, portée par un véritable sens de la tragédie et du cinéma, ce film est un chef d'œuvre et s'avère être une vraie tragédie pour enfants, filmée à hauteur du jeune Icare, et avec une réelle intelligence poétique.

Contenu pédagogique : bacfilms.com

SÉANCE | VEN. 14 MARS À 10H

PAT ET MAT, DERNIER TOUR DE VIS



DÈS 3 ANS

PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION DE MAREK BENES, RÉPUBLIQUE TCHÈQUE, 2024, 40 MIN

LE TUBE • LE POPCORN • LES MEUBLES • LE LAVE-AUTO • LA PORTE

Les deux inséparables bricoleurs ont beaucoup d'imagination pour améliorer leur quotidien. Toujours très actifs et jamais à court d'idées, Pat et Mat prolongent leurs péripéties burlesques dans cette nouvelle sélection de courts métrages.

Le charme de leurs inventions, tout à la fois farfelues et efficaces, continue d'opérer sans s'essouffler. La créativité et l'ingéniosité de l'un ou l'autre ne finissent pas de nous surprendre et de nous amuser.

Contenu pédagogique : cinemapublicfilms.fr

SÉANCES | MAR. 18 MARS À 10H • JEU. 27 MARS À 10H

DOUNIA, LE GRAND PAYS BLANC



DÈS 6 ANS

FILM D'ANIMATION D'ANDRÉ KADI ET MARYA ZARIF, CANADA/FRANCE, 2024, 51 MIN

Dounia, qui veut dire "monde" en arabe, est une petite fille syrienne, réfugiée avec ses grands-parents dans un village rural du Québec. Tout y est différent pour eux, la langue, la nourriture, les saisons... Très affectée par les traumatismes de la guerre, Dounia tente cependant d'apprivoiser sa nouvelle terre et espère que son père pourra vite la rejoindre...

Dounia n'a pas perdu de sa poésie et de sa fraîcheur pour partager ses aventures depuis son arrivée au Canada : son intégration, les nouveaux codes qu'elle doit comprendre et assimiler, le froid, les grands espaces et le manque aussi, de son père et de sa terre natale. Le film est touchant, simple et poétique et pourra parler à tous les publics !

Contenu pédagogique : hautetcourt.com

SÉANCES | MER. 19 MARS À 14H30
VEN. 21 MARS À 10H • MAR. 25 MARS À 10H

OZI, LA VOIX DE LA FORÊT



DÈS 7 ANS

FILM D'ANIMATION DE TIM HARPER, ÉTATS-UNIS, 2025, 1H26, VF

Ozi, une jeune orang-outan, est séparée de ses parents à la suite d'un feu de forêt. Elle grandit dans une réserve, entourée d'autres animaux devenus ses amis. Mais un jour, guidée par son instinct, elle décide de partir à la recherche de sa famille. Dans sa quête, elle va découvrir la beauté de la nature mais aussi les dangers qui la menacent. Ozi se lance alors dans une incroyable aventure pour retrouver ses parents et sauver la forêt tropicale.

À l'heure où la biodiversité est menacée, les ressources naturelles pillées et les habitats des animaux détruits, ce film nous place à hauteur d'une jeune orang-outan, qui réussit la prouesse d'éveiller notre regard à la beauté du monde tout en nous sensibilisant à la préservation de la nature. Il n'est jamais trop tard pour agir, et encore moins pour s'émouvoir.

SÉANCE | MER. 26 MARS À 14H30



NOUS VOILÀ GRANDS !



DÈS 2 ANS

PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION DE STINA WIRSÉN ET LINDA HAMBÄCK, SUÈDE, 2025, 32 MIN, VF

LE FRÈRE DE QUI ? • LE LIT DE QUI ? • QUI N'EST PAS LA BIENVENUE ? • QUI EST EN VACANCES ? • QUI EST NÉ ? • QUI EST COURAGEUX ? • QUI A TORT ? • QUI FAIT LA FÊTE ?

Nounourse, Lapinou et leurs amis ont grandi et sont devenus parents à leur tour. Après *Qui Voilà ?* et *Coucou nous voilà !* retrouvez les merveilleux personnages de Stina Wirsén et partagez maintenant les émotions et le quotidien de leurs enfants.

Dans ces courtes histoires, des sujets aussi importants que la séparation, la naissance, la justice, la peur de l'autre, l'incompréhension... sont traités en toute simplicité. Le graphisme délicat permet aux enfants de rentrer dans des sujets complexes en toute simplicité et avec beaucoup de douceur. Des premiers pas au cinéma pour penser et réfléchir, à tous les âges !

SÉANCES | MER. 2 AVR. À 14H30 • LUN. 7 AVR. À 9H45

BLANCHE NEIGE



DÈS 6 ANS

FILM DE MARC WEBB, ÉTATS-UNIS, 2025, 1H50, VF

Blanche-Neige est une princesse d'une très grande beauté, ce qui rend jalouse sa belle-mère. Celle-ci demande quotidiennement à son miroir magique de lui dire qu'elle est la plus belle ; mais un jour, le miroir affirme que la plus belle femme du royaume est Blanche-Neige. La reine décide alors de la tuer mais le garde chargé de cette tâche ne trouve pas le courage et abandonne Blanche-Neige dans la forêt. Perdue, à bout de forces, elle échoue dans une maison où habitent sept nains.

(Re)découvrez le premier long métrage de Walt Disney dans une nouvelle version en prise de vues réelles. Les personnages iconiques et les chansons cultes sont au rendez-vous pour émerveiller les plus jeunes et raviver la nostalgie des plus grands.

SÉANCES | MER. 9 AVR. À 14H30 • JEU. 10 AVR. À 14H30
MAR. 15 AVR. À 14H30

INFOS PRATIQUES

TARIFS

Écoles maternelles et élémentaires : 2,30 € par enfant

Centres de loisirs : 2,50 € par enfant

Gratuité pour 1 accompagnateur

- pour 8 enfants (maternelles)

- pour 10 enfants (primaires)

Le cinéma ne fait pas de devis
(les tarifs sont indiqués ci-dessus)

Règlement par chèque ou CB.
Bons de commandes acceptés
sous conventions uniquement.

RÉSERVATIONS

Pour la venue en groupe, la réservation est obligatoire.

Tél. : 01 83 74 56 06/13

Mail : jeunepublic.trianon@est-ensemble.fr

ACCÈS

LE TRIANON

Place Carnot 93230 ROMAINVILLE

Tél. : 01 83 74 56 00

En métro

Ligne 11 / Station Romainville-Carnot

En bus

Bus 105, 129, 318, 322 / arrêt Place Carnot

ACCESSIBILITÉ

♿ Salle accessible aux personnes à mobilité réduite et aux personnes malentendantes.

♿ Lieu équipé d'une boucle magnétique

AD Le Trianon est équipé d'un système d'audiodescription (destiné aux malvoyants).

N'hésitez pas à nous contacter pour plus d'informations

Téléchargez le programme et abonnez-vous à la newsletter jeune public,

sur www.cinematrianon.fr

Suivez Le Trianon sur Facebook et Instagram

CINÉMA

LE TRIANON



DU 5 FÉVRIER
AU 15 AVRIL 2025

PROGRAMME JEUNE PUBLIC



Place Carnot
93230 Romainville
01 83 74 56 00
WWW.CINEMATRIANON.FR



Pour le climat et la justice sociale!



LE TRIANON

Coordination: Est Ensemble et Le Trianon | Graphisme et mise en page: www.comme-qualif.fr | Impression: Merico



UNE GUITARE À LA MER



DÈS 4 ANS

PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION, FRANCE, 2024, 54 MIN

L'ARRIVÉE DES CAPYBARAS d'Alfredo Soderguit • **LES BOTTES DE LA NUIT** de Pierre-Luc Granjon • **UNE GUITARE À LA MER** de Sophie Roze

C'est l'histoire d'une fouine qui voudrait vivre comme elle l'entend : aller de ferme en ferme, jouer de la musique et vendre quelques cravates par-ci, par-là. C'est l'histoire d'un garçon qui rencontre un tout petit monstre par une nuit de pleine lune. C'est aussi l'histoire d'une famille de capybaras et d'un poussin qui n'auraient jamais dû se rencontrer. Ces histoires, ce sont avant tout des fables sur le bonheur d'être ensemble.

Trois fables qui prônent la liberté, l'amitié et le vivre ensemble. Ces courts métrages sont également l'occasion de découvrir différentes techniques d'animation, notamment celle par écran d'épingles qui nécessite la plus grande minutie.

Contenu pédagogique: littlekmb.com

SÉANCES

MER. 5 FÉV. À 14H30 • VEN. 7 FÉV. À 10H ET 14H30

FILM D'ANIMATION DE JUAN ANTIN, CANADA/FRANCE/LUXEMBOURG, 2018, 1H10

Tepulpaï et Naïra, deux petits indiens de la cordillère des Andes, partent à la poursuite de la Huaca, totem protecteur de leur village, confisqué par les Incas. Leur quête les mènera jusqu'à Cuzco, capitale royale assiégée par les conquistadors.

Un très beau film qui permet d'explorer la culture amérindienne du XVI^e siècle et ses croyances. Faire face à leurs oppresseurs n'est pas une mince affaire pour nos deux héros : mal considérés par les Incas, ils vont devoir lutter également contre les conquistadors espagnols venus d'Europe pour coloniser l'Amérique du Sud.

Contenu pédagogique: hautetcourt.com

SÉANCE JEU. 6 FÉV. À 10H

FILM D'ANIMATION D'ARNAUD DEMUYNCK ET RÉMI DURIN, FRANCE/BELGIQUE/SUISSE, 2022, 1H05

En haut des plus hautes montagnes de la terre vit une plante qui se nourrit de la plus parfaite lumière du soleil. Elle s'appelle... la fleur de l'Himalaya. Yuku quitte sa famille pour partir à la recherche de cette fleur à la lumière éternelle et l'offrir à sa grand-mère. Pour la trouver, il y a un long voyage à parcourir mais grâce à sa musique et à ses chansons, Yuku va se faire beaucoup d'amis.

La petite souris Yuku nous entraîne dans ses aventures musicales pour cueillir la fleur de l'Himalaya. Munie de son ukulélé, elle fait chanter et danser les animaux qu'elle rencontre autant que les spectateurs à travers des styles musicaux très variés. Une excellente manière d'aborder le sujet de la transmission entre les générations.

Contenu pédagogique: gebekafilms.com

SÉANCE MAR. 11 FÉV. À 10H

FILM D'ANIMATION D'ANDRÉ KADI ET KARINE VÉZINA, FRANCE, 2025, 1H20

C'est l'histoire d'une petite fille différente. Son monde, c'est Coyoacan au Mexique. Pétillante, vibrante, tout l'intéresse. Et lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire débordant. Cette petite fille s'appelle Frida Kahlo !

Un film haut en couleurs qui permet de découvrir tout l'art de la peintre Frida Kahlo. Une immersion au Mexique mais également dans l'esprit du personnage grâce à l'excellent travail des réalisateurs qui arrivent à nous transmettre toutes ses émotions, de la joie à la tristesse, à l'aide de l'imaginaire débordant qu'on retrouve dans les œuvres de l'artiste.

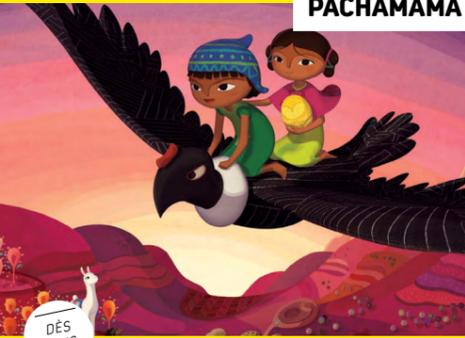
SÉANCES MER. 12 FÉV. À 14H30

VEN. 14 FÉV. À 10H ET 14H30

SÉANCES VACANCES SCOLAIRES

LUN. 17 FÉV. À 14H30 • MAR. 18 FÉV. À 14H30

PACHAMAMA



DÈS 7 ANS

YUKU ET LA FLEUR DE L'HIMALAYA



DÈS 4 ANS

HOLA FRIDA



DÈS 7 ANS



LE CHÂTEAU DANS LE CIEL



DÈS 7 ANS

FILM D'ANIMATION DE HAYAO MIYAZAKI, JAPON, 1986, 2H04, VF

Qui est vraiment Sheeta, la petite fille porteuse d'une pierre en pendentif aux pouvoirs magiques qui suscite bien des convoitises ? Retenue prisonnière à bord d'un dirigeable, l'enfant affronte une bande de pirates de l'air, puis une armée de militaires. Sauvée par le jeune Pazu, elle se réfugie dans un village de mineurs. Là, elle tentera avec le garçon de percer le secret de ses origines pour prouver que l'histoire de Laputa, l'île merveilleuse flottant dans les airs, n'est pas une légende...

Le maître du cinéma d'animation japonais Hayao Miyazaki nous fait voyager dans un nouveau monde onirique comme lui seul a le pouvoir d'en créer. À travers cette ode à la nature, il aborde dès 1986 un sujet qui est toujours d'actualité : la technologie peut permettre de créer des environnements somptueux tout comme elle est capable de les détruire ; tout dépend de comment l'être humain souhaite s'en servir.

SÉANCE JEU. 13 FÉV. À 9H30

PADDINGTON AU PÉROU



DÈS 6 ANS

FILM DE DOUGAL WILSON, ROYAUME-UNI/FRANCE, 2025, 1H46, VF

Alors que Paddington rend visite à sa tante Lucy bien-aimée, qui réside désormais à la Maison des ours retraités au Pérou, la famille Brown et notre ours préféré plongent dans un voyage inattendu et plein de mystères, à travers la forêt amazonienne et jusqu'aux sommets des montagnes du Machu Picchu.

Notre oursou "so british" quitte sa terre natale pour plonger dans des aventures rocambolesques au Pérou. Va-t-il conserver son flegme britannique, son humour décalé et sa tendresse à toute épreuve ? Pour le savoir, une seule recette : nous rejoindre et vivre pleinement ses nouvelles aventures, en format "géant" sur notre grand écran !

SÉANCES VACANCES SCOLAIRES

MER. 19. FÉV. À 14H30 • JEU. 20 FÉV. À 14H30

VEN. 21 FÉV. À 14H30 • MAR. 25 FÉV. À 14H30

FILM D'ANIMATION DE CARLOS SALDANHA, ÉTATS-UNIS, 2017, 1H48, VF

Ferdinand est un taureau au grand cœur. Victime de son imposante apparence, il se retrouve malencontreusement capturé et arraché à son village d'origine. Bien déterminé à retrouver sa famille et ses racines, il se lance alors dans une incroyable aventure à travers l'Espagne, accompagné de la plus déjantée des équipes !

Un joli film qui prône la paix en mettant en scène un taureau, animal pourtant réputé pour être farouche, ici amoureux de la nature et refusant toujours de se battre. Une façon très intelligente d'aborder avec le jeune public des problématiques sérieuses comme la mise à mort des taureaux de corrida et l'abattage des animaux de ferme.

SÉANCE VACANCES SCOLAIRES

JEU. 20 FÉV. À 10H

FILM D'ANIMATION DE KRISTINA DUFKOVÁ, RÉPUBLIQUE TCHÈQUE/SLOVAQUIE/FRANCE, 2025, 1H19, VF

Ben, douze ans, adore cuisiner et manger. C'est la rentrée scolaire et il réalise que ses camarades ont changé, les garçons sont devenus plus grands alors qu'il est resté gros. Pire encore, les filles sont devenues belles, et en particulier Claire. Comment faire pour lui plaire alors que les autres se moquent de lui ? Malgré son amour pour la nourriture, Ben commence à suivre un régime. Mais rien ne va se passer comme prévu et cette année sera l'occasion de grandir et de comprendre que l'essentiel n'est pas à quoi on ressemble mais ce que l'on ressent...

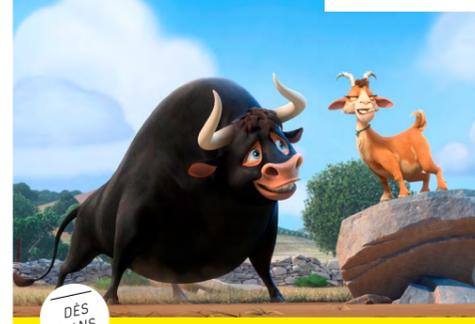
Pas facile d'aborder des sujets difficiles comme l'obésité et le harcèlement scolaire tout en faisant preuve d'humour. C'est pourtant le pari que réussit avec brio ce long métrage, qui nous donne envie d'être amis avec Ben et de le soutenir dans son régime. Une œuvre rock'n'roll qui célèbre le vivre ensemble et booste le moral !

SÉANCES VACANCES SCOLAIRES

MER. 26 FÉV. À 14H30 • JEU. 27 FÉV. À 14H30

VEN. 28 FÉV. À 14H30

FERDINAND



DÈS 6 ANS

LA VIE, EN GROS



DÈS 9 ANS



KIRIKOU ET LA SORCIÈRE



DÈS 5 ANS

FILM D'ANIMATION DE MICHEL OCELOT, FRANCE, 1997, 1H15

Le minuscule Kirikou naît dans un village d'Afrique de l'Ouest sur lequel la terrible Karaba la Sorcière a jeté un sort. La source est asséchée, les villageois sont rançonnés et les hommes disparaissent mystérieusement. Kirikou, sitôt sorti du ventre de sa mère, veut délivrer le village de l'emprise maléfique de Karaba qui fait régner la terreur à l'aide d'une armée de fétiches animés, et découvrir le secret de méchanceté. Kirikou veut savoir pourquoi Karaba est si méchante et décide d'aider les villageois.

Ce film de Michel Ocelot n'a pas pris une ride depuis 1997. Le petit Kirikou, ses drôles de questions et ses supers pouvoirs qui bousculent et frappent en plein cœur les préjugés, raviront petits et grands. Le film est devenu culte avec le temps, et les enfants prendront plaisir, toujours, à le voir ou à le revoir au cinéma !

SÉANCE VACANCES SCOLAIRES

JEU. 27 FÉV. À 10H15

GÉNIALES !



DÈS 5 ANS

PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION, FRANCE, 2025, 50 MIN

LOLA ET LE PIANO À BRUITS d'Augusto Zanolello • **ENTRE DEUX SŒURS** d'Anne-Sophie Gousset et Clément Céard • **GONFLÉES** d'Alžbeta Mačáková Mišejková • **PRINCESSE AUBERGINE** de Dina Velikovskaya

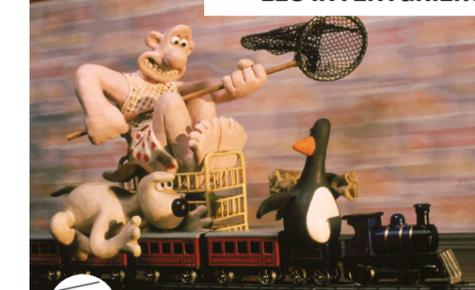
Le programme *Géniales !* regroupe quatre courts métrages dans lesquels les héroïnes usent de leur intelligence et de leur créativité pour améliorer la vie de celles et ceux qu'elles aiment. Des petites filles astucieuses dont la sagesse, la sagacité et l'ingéniosité leur permettront de relever des défis et d'accomplir de belles actions ! Quatre films qui donnent aux filles le pouvoir de changer les choses !

Contenu pédagogique: gebekafilms.com

SÉANCES MER. 5 MARS À 14H30

JEU. 6 MARS À 10H • MAR. 11 MARS À 10H

WALLACE ET GROMIT : LES INVENTURIERS



DÈS 4 ANS

PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION DE NICK PARK, ROYAUME-UNI, 2016, 54 MIN, VF

UNE GRANDE EXCURSION • UN MAUVAIS PANTALON

Wallace, inventeur farfelu, et son flegmatique chien Gromit, enchaînent les aventures rocambolesques et les rencontres improbables. D'un voyage sur la Lune à l'hébergement d'un locataire peu recommandable, redécouvrez les deux premiers volets de leurs folles péripéties.

Les toutes premières aventures de Wallace et Gromit n'ont rien perdu de leur éclat : mascottes des studios Aardman, spécialistes de l'animation en pâte à modeler, les deux personnages vous entraîneront dans leurs étranges aventures sur fond de voyage spatial et d'inventions loufoques.

Contenu pédagogique: gebekafilms.com

SÉANCES

VEN. 7 MARS À 10H • LUN. 10 MARS À 14H30

LA LÉGENDE D'OCHI



DÈS 10 ANS

FILM D'ISAIAH SAXON, ÉTATS-UNIS, 2025, 1H36, VF

L'aventure de Yuri, une jeune femme élevée dans la peur, voire la haine, des Ochis, créatures mythiques qui vivent dans les forêts. Le hasard fait qu'elle se retrouve avec un petit de la race des Ochis, qu'elle prend sous son aile. Elle fera alors tout pour le ramener au sein de sa véritable famille, même si cela signifie qu'elle doit quitter les siens.

Ce film permet de nous interroger, avec un bel onirisme, sur la façon dont nous percevons l'autre et comment nous élevons, face à la différence, des barrières nourries de préjugés, légendes, peurs, idées reçues... qui peuvent être si vite balayées quand on apprend à connaître vraiment l'autre et qu'on s'aperçoit, que dans le fond, nous sommes tous identiques !

SÉANCES

MER. 12 MARS À 14H30 • JEU. 13 MARS À 9H45