



LES INCOGNITOS



RÉALISÉ PAR **NICK BRUNO ET TROY QUANE, ÉTATS-UNIS, 2019, DURÉE NON COMMUNIQUÉE, VF**

Le super espion Lance Sterling et le scientifique Walter Beckett ont des personnalités radicalement opposées. Lance est relax, cool et il a du style alors que Walter est très timide et mal à l'aise en société. Mais tous les deux ont beaucoup de talent dans leur domaine, et ce duo excentrique va devoir collaborer pour sauver le monde !

En plus d'être une « mission impossible » avec d'innombrables gadgets rigolos, des courses-poursuites et des scènes d'actions, ce film est aussi l'histoire d'une amitié entre deux personnalités que tout sépare, mais qui se complètent, et s'enrichissent mutuellement.

SÉANCE LE : MER. 22 JAN. À 14H30
JEU. 23 JAN. À 14H30

DÈS 7 ANS

MARCHE AVEC LES LOUPS



RÉALISÉ PAR **JEAN-MICHEL BERTRAND, FRANCE, 2019, 1H28**

Après avoir disparu pendant près de 80 ans et malgré les obstacles, les loups sont en train de retrouver leurs anciens territoires. Ce film raconte le grand mystère de la dispersion des loups : comment les jeunes loups quittent le territoire qui les a vus naître, et la façon dont ces aventuriers partent à la conquête de nouveaux territoires.

Faisant écho à « La vallée des loups » sorti en 2017, Jean-Michel Bertrand, le réalisateur, poursuit son enquête sur les loups en allant plus loin dans leur manière de vivre et s'adapter dans la nature. Un film nécessaire pour rappeler l'importance de la vie, de la terre et du monde animal.

SÉANCES LES : JEU. 23 JAN. À 9H30
VEN. 24 JAN. À 14H30 • LUN. 27 JAN. À 10H

DÈS 8/9 ANS

C'EST ASSEZ BIEN D'ÊTRE FOU



UN CONTE DOCUMENTAIRE RÉALISÉ PAR **ANTOINE PAGE ET DESINÉ PAR ZOO PROJECT, FRANCE, 2013, 1H02**

Au volant d'un vieux camion des années 1970, Bilal, street artiste, et Antoine, réalisateur, se sont lancés dans un voyage de plusieurs mois jusqu'aux confins de la Sibérie. Au fil des pannes du camion et des rencontres avec les habitants s'improvise une aventure qui les mènera des montagnes des Carpates au cimetière de bateaux de la mer d'Aral, d'Odessa à Vladivostok.

Un documentaire qui respire « le road-movie », l'amitié aussi, avec des souvenirs de voyages dessinés sur un carnet de route, invitant le spectateur à s'échapper en compagnie de nos deux aventuriers. Un hymne à la liberté et à la découverte du monde !

SÉANCES LES : MER. 29 JAN. À 14H30
JEU. 30 JAN. À 10H • MAR. 4 FÉV. À 10H

DÈS 7 ANS

HUGO CABRET



RÉALISÉ PAR **MARTIN SCORSESE, ÉTATS-UNIS, 2011, 2H08, VF**

Dans le Paris des années 30, le jeune Hugo est un orphelin de douze ans qui vit dans une gare. Son passé est un mystère et son destin une énigme. De son père, il ne lui reste qu'un étrange automate dont il cherche la clé - en forme de cœur - qui pourrait le faire fonctionner. En rencontrant Isabelle, il a peut-être trouvé la clé, mais ce n'est que le début de l'aventure...

Martin Scorsese connu pour ses films d'un autre registre, retrace l'histoire de George Méliès par le biais de l'histoire d'un orphelin en quête d'aventure sur un ton féérique. Le film est délicat, instructif et permet de plonger avec tendresse réalisme dans les tous débuts du cinéma !

SÉANCE LE : MAR. 4 FÉV. À 14H30

DÈS 8 ANS



DRÔLES DE CIGOGNES



RÉALISÉ PAR **HERMINA TYRLOVA, 1966-1962, TCHECOSLOVAQUIE, 45 MIN**

POTES EN PELOTE • DRÔLES DE CIGOGNES ! • LE MIRLITON FRIPON • LE CAVALIER DEZINGUE • PANIQUE À LA BASSE COUR

Magiques et facétieux, ces films sont fabriqués à partir de pelotes de laine, fils, tissus, gâteaux, personnages en bois... tout ce travail de décors et de personnages est toujours fascinant et on a plaisir à voir tout cela s'animer !

Quand la magie de l'animation fait vivre de simples objets pour raconter des histoires remplies d'aventures, il n'y a qu'une chose à faire : laissez-vous emporter dans cet univers magique !

SÉANCES LES : MER. 5 FÉV. À 10H30
JEU. 6 FÉV. À 10H (COMPLET) • VEN. 7 FÉV. À 10H (COMPLET)
MAR. 11 FÉV. À 10H30

DÈS 2 ANS

L'ODYSSÉE DE CHOU



PROGRAMME DE 3 COURTS-MÉTRAGES DE **SONIA ROHLEDER, CAROL FREEMAN, JULIEN BISARO, ALL. / FR/ IRLANDE, 36 MIN**

LE NID • L'OISEAU ET LA BALEINE • L'ODYSSÉE DE CHOU

Chou, la petite chouette, vient juste d'éclore lorsque la tempête renverse l'arbre qui l'abritait. Tombée du nid, la voilà qui s'élanche cahin-caha poussant le second œuf de la nichée à la recherche d'une maman...

Envolons-nous avec ce programme de courts-métrages à la découverte du monde que cela soit sur terre, en mer ou encore dans le ciel.

SÉANCES LES : MER. 5 FÉV. À 14H30
JEU. 6 FÉV. À 14H • VEN. 7 FÉV. À 14H30
LUN. 10 FÉV. À 14H30 • MAR. 11 FÉV. À 14H30
JEU. 13 FÉV. ET MAR. 18 FÉV. À 10H30

DÈS 4 ANS

INFOS PRATIQUES

TARIFS

Écoles maternelles et élémentaires : **2,30 €** par enfant

Centres de loisirs : **2,50 €** par enfant

Gratuité pour 1 accompagnateur

- pour 8 enfants (maternelles)

- pour 10 enfants (primaires)

Location des lunettes 🕶️ gratuite.

Règlement par chèque ou CB.
 Bons de commandes acceptés sous conventions uniquement.

Téléchargez le programme et abonnez-vous à la newsletter jeune public, sur www.cinematrianon.fr
 Suivez Le Trianon sur Facebook : [Cinema.letrianon](https://www.facebook.com/Cinema.letrianon)

RÉSERVATIONS

Pour la venue en groupe, la réservation est obligatoire.

Tél. : **01 83 74 56 06/13**

Mail : jeunepublic.trianon@est-ensemble.fr

RENSEIGNEMENTS

Pour plus d'informations sur les films, pour suggérer la programmation d'un film spécial, pour toute demande particulière, contactez l'équipe jeune public :

Dominique Mulmann :

Dominique.mulmann@est-ensemble.fr
 01 83 74 56 13

Suzanne Duchiron :

Suzanne.duchiron@est-ensemble.fr
 01 83 74 56 06

CINÉMA

LE TRIANON



DU 4 DÉCEMBRE 2019
 AU 18 FÉVRIER 2020

PROGRAMME
 JEUNE PUBLIC



PEFC 10-31-1248

Coordination : Est Ensemble et Le Trianon | Graphisme et mise en page : www.comme-quoi.fr - Impression : Meico

Place Carnot, 93230 Romainville
 01 83 74 56 00
WWW.CINEMATRIANON.FR

BNP PARIBAS
 Partenaire du Cinéma Le Trianon

Est Ensemble
 Grand Paris

LE TRIANON



LA REINE DES NEIGES 2

DÈS 6 ANS

FILM D'ANIMATION DE JENNIFER LEE ET CHRIS BUCK, ÉTATS-UNIS, 2019, 1H45, VF

Pourquoi Elsa est-elle née avec des pouvoirs magiques si puissants, capables de mettre son royaume en danger ? Avec l'aide d'Anna, Kristoff, Olaf et Sven, Elsa entreprend un voyage aussi périlleux qu'extraordinaire à la recherche de ses origines et de l'histoire du royaume d'Arendelle...

Pourquoi Elsa est-elle née avec des pouvoirs magiques si puissants, capables de mettre son royaume en danger ? Avec l'aide d'Anna, Kristoff, Olaf et Sven, Elsa entreprend un voyage aussi périlleux qu'extraordinaire à la recherche de ses origines et de l'histoire du royaume d'Arendelle...

SÉANCES LES : MER. 4 DÉC. À 14H30
JEU. 5 DÉC. À 14H30 • VEN. 6 DÉC. À 14H30

LES PIONNIERS DU CINÉMA



DÈS 5/6 ANS

PROGRAMME DE 13 COURTS-MÉTRAGES, 1895-1914, ESPAGNE, ÉTATS-UNIS, FRANCE, 50 MIN

Le 28 décembre 1895 a lieu la première séance du Cinématographe Lumière. On y découvre un train arrivant en gare, une sortie d'usine, des images de pays lointains. C'est le temps des départs sur la lune, des dinosaures apprivoisés et des attaques de train par des bandits. En 13 films, le programme nous invite à la découverte de ces premières fois.

Le 28 décembre 1895 a lieu la première séance du Cinématographe Lumière. On y découvre un train arrivant en gare, une sortie d'usine, des images de pays lointains. C'est le temps des départs sur la lune, des dinosaures apprivoisés et des attaques de train par des bandits. En 13 films, le programme nous invite à la découverte de ces premières fois.

SÉANCE LE : JEU. 5 DÉC. À 10H



PAT ET MAT EN HIVER

DÈS 3 ANS

PROGRAMME DE 5 COURTS-MÉTRAGES DE MAREK BENES, 2019, RÉP. TCHÈQUE, 40 MIN

LA MAISON EN CHOCOLAT • LE SAUNA • POUR FÉLICITER • LES CADEAUX DE NOËL • L'IGLOO

La neige est tombée en abondance chez Pat et Mat, et les gags et péripéties s'annoncent en avalanche ! Les deux bricoleurs doivent faire face à de nombreux défis pour leur ingéniosité fantasque.

Pat et Mat sont confrontés à de nouvelles aventures alors que le froid de l'hiver et un épais manteau de neige s'abattent sur leurs maisons. C'est un vrai bonheur de les voir dans cette ambiance hivernale, si propice au jeu et aux surprises !

SÉANCE LE : MER. 18 DÉC. À 9H45

LE VOYAGE DU PRINCE



DÈS 7 ANS

RÉALISÉ PAR JEAN-FRANCOIS LAGUIONIE, LUX./FR., 2019, 1H17

Un vieux prince échoue sur un rivage inconnu. Blessé et perdu, il est retrouvé par le jeune Tom et recueilli par ses parents, deux chercheurs contraints à l'exil... Le prince, guidé par Tom, découvre avec enthousiasme et fascination une société pourtant figée et sclérosée.

Le réalisateur de L'île de Black Mor et Le tableau nous livre une nouvelle fable sur la société où il est question de vivre-ensemble, d'accueil de l'autre (le migrant, l'étranger), de relation à notre environnement et de protection de la nature. Un conte philosophique merveilleux brossé à l'aquarelle et à la gouache.

SÉANCES LES : MER. 18 DÉC. À 14H30
VEN. 20 DÉC. À 14H30 • LUN. 23 DÉC. À 14H30
MER. 24 DÉC. À 14H30 • LUN. 3 FÉV. À 10H

PIROUETTE ET LE SAPIN DE NOËL



DÈS 3/4 ANS

PROGRAMME DE 4 COURTS-MÉTRAGES DE KATERINA VYKHODSEVA, ROMAN KACHANOV..., 2019, COREE DU SUD/RUSSIE/IRLANDE/POLOGNE, 44 MIN

LAPIN DES NEIGES • CONTE D'UNE NUIT • LA MOUFLE • PIROUETTE ET LE SAPIN DE NOËL

Décembre est arrivé et a apporté la neige. Le paysage s'est paré de son manteau blanc et depuis tout le monde est à la fête ! Tout le monde ? Non... Pirouette et ses amis doivent encore trouver un sapin et ce ne sera pas une mince affaire !

Ce joli programme annonce les joies de l'hiver et nous plonge dans l'ambiance de Noël à travers les aventures de personnages attendrissants !

SÉANCES LES : JEU. 19 DÉC. À 10H
LUN. 23 DÉC. À 10H30 • MAR. 24 DÉC. À 10H30

LA FAMILLE ADDAMS



DÈS 7 ANS

RÉALISÉ PAR CONRAD VERNON, GREG TIERNAN, ÉTATS-UNIS, 2019, 1H27, VF

Voici une nouvelle occasion de retrouver la célèbre famille ADDAMS : Morticia, la mère, Gomez, le père, les enfants, Pugsley et Mercredi, ainsi que toute la tribu. Les voici réunis dans une aventure inédite où les personnes qui côtoient cette famille les apprécient... ou les détestent !

Une adaptation en film d'animation qui saura réunir les générations connaissant le film et la nouvelle génération qui découvrira cette attachante famille décidément « monstrueuse ». À déguster sous les neiges de l'hiver.

SÉANCES LES : JEU. 26 DÉC. À 14H30
VEN. 27 DÉC. À 14H30 • LUN. 30 DÉC. À 14H30
MAR. 31 DÉC. À 14H30



VIC LE VIKING

DÈS 5 ANS

RÉALISÉ PAR ERIC CAZES, ALLEMAGNE, 2019, DURÉE NON COMMUNIQUÉE, VF

Vic est un jeune Viking pas comme les autres : pas très costaud mais très malin. Quand son père, Halvar, le chef du village, dérobe à son ennemi juré une épée magique qui transforme tout en or, l'appât du gain sème la pagaille chez les Vikings ! Vic va alors devoir embarquer pour un périlleux voyage vers une île mythique du grand Nord pour briser le sortilège de l'épée...

La nouvelle aventure de Vic, connue pour ses fresques du petit écran (génération « 80 »), revient pour les plus jeunes qui auront l'occasion de (re-) découvrir notre chère viking !

SÉANCES LES : JEU. 2 JAN. À 14H30
VEN. 3 JAN. À 14H30 • LUN. 6 JAN. À 14H30

L'EXTRAORDINAIRE VOYAGE DE MARONA



DÈS 7 ANS

RÉALISÉ PAR ANCA DAMIAN, ROUMAIN, FRANÇAIS, BELGE, 2020, 1H32, VF

Victime d'un accident, une chienne se remémore ses différents maîtres qu'elle a aimés tout au long de sa vie. Par son empathie sans faille, sa vie devient une leçon d'amour.

Visuellement, on accomplit avec Marona un extraordinaire voyage entre l'animation 2D, 3D et papiers découpés. Sentimentalement, on se laisse emporter par cette histoire qui ouvre le cœur des petits et des plus grands.

SÉANCES LES : MER. 8 JAN. À 14H30
JEU. 9 JAN. À 14H30 • VEN. 10 JAN. À 9H30
MER. 28 JAN. À 14H30

KIKI LA PETITE SORCIÈRE



DÈS 6/7 ANS

RÉALISÉ PAR HAYAO MIYAZAKI, JAPON, 2004, 1H42, VF

À l'âge de treize ans, une future sorcière doit partir faire son apprentissage dans une ville inconnue durant un an. Une expérience que va vivre la jeune et espiègle Kiki aux côtés de Osono, une gentille boulangère qui lui propose un emploi de livreuse.

Sensible et drôle, KIKI nous invite sur son balai pour d'époustouffantes aventures et nous promet de bons moments de nostalgie et de douceur. Miyazaki fait de Kiki une jeune héroïne des temps modernes, qui prend sa vie en main, avec courage et détermination, pour accomplir son destin en prenant tous les risques et en bravant tous les dangers.

SÉANCE LE : VEN. 10 JAN. À 14H30

BONJOUR LE MONDE



DÈS 5 ANS

RÉALISÉ PAR ANNE-LISE KOHLER, ERIC SERRE, FRANCE, 2019, 1H01

Réalisées en papier mâché, les délicates marionnettes prennent vie en stop-motion, dans de superbes décors colorés, pour raconter aux petits et aux grands la vie de la faune et de la flore de nos campagnes et les sensibiliser à la préservation de la nature et à l'équilibre des écosystèmes. Une œuvre où les marionnettes, les sculptures, la peinture et l'animation réinterprètent la Nature, pour nous la faire redécouvrir comme nous ne l'avons jamais vue !

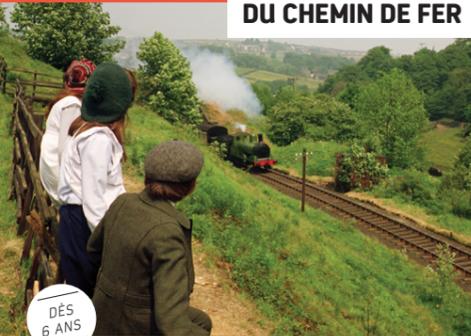
Ces animaux reproduits en papier mâché et ses décors peints en relief nous rappellent combien la faune et la flore est plus que merveilleuse. Un film entre documentaire et fiction qui ravira petits et grands avec la même émotion.

SÉANCES LES : JEU. 16 JAN. À 10H
VEN. 24 JAN. À 10H

NOËL EN FÊTE

TARIF UNIQUE : 3,50€

LES ENFANTS DU CHEMIN DE FER



DÈS 6 ANS

EN AVANT-PROGRAMME, UN COURT-SPECTACLE SUR LA SCÈNE, SPÉCIALEMENT CRÉÉ POUR LE TRIANON !

RÉALISÉ PAR LIONEL JEFFRIES, GRANDE-BRETAGNE, 1970, 1H49, VF

Roberta, Peter et Phyllis vivent à Londres, dans une grande et belle villa, jusqu'à ce qu'un soir leur père disparaisse et que la mère et les trois enfants déménagent pour une petite maison à la campagne. Les trois enfants découvrent que la maison surplombe une ligne de chemin de fer...

Le passage quotidien du train avec ce qu'il porte en lui d'inconnu, est d'abord une attraction puis un moyen d'action pour ces enfants dégourdis, plein de vie et d'humanité, qui veulent sauver leur père. Un vrai conte de Noël !

SÉANCES LES : MER. 11 DÉC. À 14H30
JEU. 12 DÉC. À 9H30 (COMPLÈT) • VEN. 13 DÉC. À 10H ET 14H30

LA BELLE ET LA BÊTE



DÈS 7 ANS

RÉALISÉ PAR JEAN COCTEAU, LUX./FR., 1946, 1H36

AVEC Josette Day, Jean Marais, Marcel André

Pour l'offrir à sa fille, le père de la Belle cueille, sans le savoir, une rose appartenant au jardin de la Bête, qui s'en offense. Afin de sauver son père, la Belle accepte de partir vivre au château de la Bête.

Adaptation à l'écran d'un conte de Charles Perrault, ce film d'une rare beauté est une invitation à l'imaginaire. Jean Cocteau y déploie tout son art de cinéaste et donne à ce film un charme intemporel. A l'écran, Jean Marais est une bête sensible qui nous touche droit au cœur.

SÉANCES LES : LUN. 16 DÉC. À 10H
JEU. 9 JAN. À 9H45