



## CHATS PAR-ÇI CHATS PAR-LÀ



DÈS  
3 ANS

PROGRAMME DE 4 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION DE **FABRICE LUANG-VIJA ET EMILIE PIGEARD, FRANCE BELGIQUE SUISSE, 2018/2019, 56'**

**LE TIGRE ET SON MAÎTRE • LA PÊCHE MIRACULEUSE • LA POULE, LE CHAT ET AUTRES BESTIOLES • BAMBOULE**

Des matous facétieux et attendrissants ! De la ronde Bamboule aux félins malins d'Orient, en passant par une course au loup et une pêche extraordinaire, nos chats et leurs compères vivent toutes sortes de situations illogiques, exagérées, caricaturales, dans des histoires qui échappent au raisonnement et provoquent le rire.

*Ces quatre fables sont un régal drôlatique et lyrique, qui empruntent à l'univers des cartoons et du cinéma burlesque.*

**SÉANCES LES :** MER. 11 MAR. À 14H30  
VEN. 13 MAR. À 10H

## LE KID



DÈS  
5 ANS

RÉALISÉ PAR **CHARLES CHAPLIN, 1921, 52'**  
AVEC *Charles Chaplin, Jackie Coogan, Edna Purviance*

**VERSION RESTAURÉE - 130 ANS DE CHARLIE CHAPLIN**

Lâchée par son amant, une jeune femme abandonne son enfant. Charlot le vagabond le recueille. Mais les services sociaux s'en mêlent.

*À la fois mélodrame, romance, comédie, ce film culte est à voir et revoir sans limites ! Chaplin peint avec une immense tendresse les portraits d'un enfant en détresse, d'un homme seul, de femmes démunies. L'humour et l'imaginaire sont des échappatoires à la misère et à la solitude, et offrent un beau message d'espoir et de courage.*

**SÉANCES LES :** LUN. 16 MAR. À 10H  
MAR. 17 MAR. À 14H

## EN AVANT



DÈS  
6 ANS

FILM D'ANIMATION DE **DAN SCANLON, ÉTATS-UNIS, 2020, VF**

Dans la banlieue d'un univers imaginaire, deux frères elfes vivent une vie très banale. Lorsqu'ils apprennent que leur père, parti trop tôt, était un magicien, ils décident de partir à la recherche de la magie disparue du quotidien. Les deux frères se lancent dans une quête extraordinaire pour découvrir s'il reste encore un peu de merveilleux dans le monde.

*Dans les films d'animation de Disney-Pixar, il y a toujours du merveilleux, du fantastique, de l'extraordinaire ! Mais bien sûr, ce n'est que du cinéma. Pourtant parfois, on aimerait bien que la magie existe, on serait même prêts à y croire !*

**SÉANCES LES :** MER. 18 MAR. À 14H30  
JEU. 19 MAR. À 10H • VEN. 20 MAR. À 14H30

## MIRACLE EN ALABAMA



DÈS  
9 ANS

RÉALISÉ PAR **ARTHUR PENN, ÉTATS-UNIS, 1962, 1H46, VF/ VO**  
AVEC *Anne Bancroft, Patty Duke, Victor Jory*

**SEMAINE DE LUTTE CONTRE LES HANDICAPS**

À la suite d'une maladie quand elle était bébé, Helen Keller, une petite fille de sept ans, perd l'usage de la parole, de la vue et de l'ouïe. Ses parents font alors appel à Annie Sullivan, une jeune éducatrice, pour ramener l'enfant à une vie normale. Annie va utiliser les sens dont elle dispose, toucher, goût, odorat, pour l'éveiller au monde.

*Consacré aux Oscars, Miracle en Alabama est un film poignant, où l'on vit vraiment à travers les sensations d'Helen, quand le moindre geste est une rencontre avec l'environnement, mais aussi une confrontation. Ce film est une ode à l'optimisme, à la persévérance et à la tolérance. Une leçon magistrale d'éducation !*

**SÉANCES LES :** LUN. 23 MAR. À 9H30 EN VO  
ET À 14H30 EN VF



## LE PRINCE SERPENT



DÈS  
5 ANS

PROGRAMME DE 3 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION DE **FABRICE LUANG-VIJA, ANNA KHMELEVSKAYA, FRANCE, 59'**  
**MILLE PATTES ET CRAPAUD • CELUI QUI A DEUX ÂMES • LE PRINCE SERPENT**

Dans l'antique Mésopotamie, le fils de la Reine est frappé d'un mal mystérieux, lui donnant l'aspect repoussant d'un serpent géant. En grandissant il se révèle cruellement insatiable, il en veut toujours plus...

*Trois contes sur l'intelligence, la tolérance, et la simplicité, ces courts-métrages drôles et beaux sont des formidables leçons de bon sens, d'intelligence et d'humilité !*

**SÉANCES LES :** MER. 25 MAR. À 14H30  
LUN. 30 MAR. À 10H

## PROMENONS-NOUS AVEC LES PETITS LOUPS



DÈS  
2 ANS

PROGRAMME DE 6 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION, **2008/2016, ALLEMAGNE/CORÉE DU SUD/ ESPAGNE/RUSSIE, 44'**  
**IWAN ET LE LOUP • GRANDMÉCHANTLOUP • AU REVOIR, ÉTÉ ! • LES SEPT CHEVREAUX • LE SECRET DU LOUP • MOROSHKA**

Le grand méchant loup est-il vraiment si grand et si méchant ? Ces films pleins d'humour et de surprises nous montrent le loup sous toutes ses facettes... De quoi chasser la peur du loup !

**SÉANCES LES :** MER. 25 MAR. À 10H30  
JEU. 26 MAR. À 10H (COMPLET) • VEN. 27 MAR. À 10H

# INFOS PRATIQUES

## TARIFS

**Écoles** maternelles et élémentaires : **2,30 €** par enfant

**Centres de loisirs** : **2,50 €** par enfant

Gratuité pour 1 accompagnateur

- pour 8 enfants (maternelles)

- pour 10 enfants (primaires)

Location des lunettes 🕒 gratuite.

Règlement par chèque ou CB.  
Bons de commandes acceptés  
sous conventions uniquement.

Téléchargez le programme  
et abonnez-vous à la newsletter  
jeune public, sur  
[www.cinematrianon.fr](http://www.cinematrianon.fr)  
Suivez Le Trianon sur Facebook :  
📌 [Cinema.letrianon](https://www.facebook.com/Cinema.letrianon)

## RÉSERVATIONS

Pour la venue en groupe, la réservation  
est obligatoire.

Tél. : **01 83 74 56 06/13**

Mail : [jeunepublic.trianon@est-ensemble.fr](mailto:jeunepublic.trianon@est-ensemble.fr)

## RENSEIGNEMENTS

Pour plus d'informations sur les films,  
pour suggérer la programmation d'un film  
spécial, pour toute demande particulière,  
contactez l'équipe jeune public :

**Dominique Mulmann :**

[Dominique.mulmann@est-ensemble.fr](mailto:Dominique.mulmann@est-ensemble.fr)  
01 83 74 56 13

**Suzanne Duchiron :**

[Suzanne.duchiron@est-ensemble.fr](mailto:Suzanne.duchiron@est-ensemble.fr)  
01 83 74 56 06

CINÉMA

# LE TRIANON



LE PRINCE OUBLIÉ

DU 22 JANVIER  
AU 30 MARS 2020

# PROGRAMME JEUNE PUBLIC



Place Carnot, 93230 Romainville  
01 83 74 56 00  
[WWW.CINEMATRIANON.FR](http://WWW.CINEMATRIANON.FR)

**BNP PARIBAS**  
Partenaire du Cinéma Le Trianon

**Est Ensemble**  
Grand Paris

**LE TRIANON**

Coordination : Est Ensemble et Le Trianon | Graphisme et mise en page : [www.comme-quoi.fr](http://www.comme-quoi.fr) | Impression : Merico | **PEFC** 10-31-1248





## VILLAGES EN FÊTE



DÈS 4 ANS

## LE MONDE ANIMÉ DE PAUL GRIMAUT



DÈS 4 ANS

## JUMANJI NEXT LEVEL



DÈS 9/10 ANS

## LA BATAILLE GÉANTE DE BOULES DE NEIGE 2 : L'INCROYABLE COURSE DE LUGE



DÈS 6 ANS

DANS LE CADRE DU FESTIVAL CINÉ-JUNIOR HORS-LES-MURS

PROGRAMME DE 7 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION, 38'

78 TOURS • VENT DE FÊTE • LOOPER - TÊMÉ TAN • LA SOUPE AU CAILLOU • LET US DANCE • VILLE ET COEUR • SURPRISE BOOGIE

Que ce soit autour d'un feu d'artifice, d'une farandole ou loin de la télévision... au village, il y a toujours une bonne raison de festoyer !

Ces courts-métrages, aux styles et techniques variés sont autant de contes, ritournelles ou poèmes qui prônent l'entraide, la convivialité, le vivre-ensemble... et mettent en joie !

SÉANCE LE : MER. 22 JAN. À 10H

PROGRAMME DE 4 COURTS MÉTRAGES, 42'

L'ÉPOUVANTAIL • LE VOLEUR DE PARATONNERRE • LA FLÛTE MAGIQUE • LE PETIT SOLDAT

Quatre courts-métrages, à la manière de contes ou de fables, nous entraînent dans des univers où tout prend vie. Un épouvantail cache des oiseaux dans son chapeau, les jouets d'un magasin de jouets s'animent, un oiseau se transforme même en flûte et fait danser tous les habitants alentour !

L'imaginaire de Paul Grimault, plus connu pour la réalisation de son intemporel et magnifique long-métrage *Le Roi et l'oiseau*, se déploie ici dans toute sa poésie !

SÉANCE LE : MER. 29 JAN. À 10H

RÉALISÉ PAR JAKE KASDAN, ÉTATS-UNIS, 2019, 2H04, VF AVEC Dwayne Johnson, Jack Black, Kevin Hart

L'équipe est de retour mais le jeu a changé. Alors qu'ils retournent dans Jumanji pour secourir l'un des leurs, ils découvrent un monde totalement inattendu. Des déserts arides aux montagnes enneigées, les joueurs vont devoir braver des espaces inconnus et inexplorés, afin de sortir du jeu le plus dangereux du monde.

Pour ce troisième *Jumanji*, on retrouve les mêmes personnages que dans l'opus précédent mais cette fois, ils peuvent changer d'avatar en jeu ! Cela donne lieu à des séquences souvent très drôles et fait de ce film une vraie « comédie d'action ».

SÉANCE LE : MAR. 11 FÉV. À 14H30

RÉALISÉ PAR BENOIT GOUBOUT, FRANÇOIS BRISSON, CANADA, 2020, 1H25, VF

Pour François Les Lunettes, gagner la course de luge est devenu une habitude. Vainqueur depuis cinq ans, François et sa pilote Sophie doivent cependant laisser la coupe à leur adversaire, un petit arrogant nouvellement arrivé au village, le mystérieux et ténébreux Zac.

La bataille géante de boules de neige revient sur vos écrans après son succès de 2016 pour un 2<sup>e</sup> épisode encore plus givré : une folle aventure à travers le grand nord Canadien mais aussi et surtout à travers les épreuves, les petites et grandes victoires de l'enfance.

SÉANCES LES : MER. 12 FÉV. À 14H30  
JEU. 13 FÉV. À 14H30 • VEN. 14 FÉV. À 14H30  
LUN. 17 FÉV. À 14H30 • MAR. 18 FÉV. À 14H30



## L'ODYSSÉE DE CHOUM



DÈS 4 ANS

## LE PRINCE OUBLIÉ



DÈS 9 ANS

## KIKI LA PETITE SORCIÈRE



DÈS 6/7 ANS

## SAMSAM



DÈS 4/5 ANS

PROGRAMME DE 3 COURTS-MÉTRAGES DE SONJA ROHLEDER, CAROL FREEMAN, JULIEN BISARO, ALL./FR./IRLANDE, 36'

LE NID • L'OISEAU ET LA BALEINE • L'ODYSSÉE DE CHOUM

Choum, la petite chouette, vient juste d'éclore lorsque la tempête renverse l'arbre qui l'abritait. Tombée du nid, la voilà qui s'élance cahin-caha poussant le second oeuf de la nichée à la recherche d'une maman...

Envolons-nous avec ce programme de courts-métrages à la découverte du monde que cela soit sur terre, en mer ou encore dans le ciel.

SÉANCES LES : MER. 5 FÉV. À 14H30  
JEU. 6 FÉV. À 14H • LUN. 10 FÉV. À 10H30 ET 14H30  
JEU. 13 FÉV. À 10H30 • MAR. 18 FÉV. À 10H30

RÉALISÉ PAR MICHEL HAZAVANICIUS, FRANCE, 2020, 1H43 AVEC Omar Sy, Bérénice Béjo, François Damiens

Djibi vit seul avec Sofia, sa fille de 8 ans. Tous les soirs, pour l'endormir, il lui invente une histoire où il est le beau prince qui vient la délivrer. Mais Sofia grandit, et il se pourrait bien qu'un autre prince s'invite dans l'histoire...

Le retour de Michel Hazavanicius au cinéma, pour une comédie décapante et familiale ! Un film merveilleux où il est question de grandir.

SÉANCES LES : MER. 19 FÉV. À 14H30  
JEU. 20 FÉV. À 14H30 • VEN. 21 FÉV. À 14H30 • MAR. 25 FÉV. À 14H30

RÉALISÉ PAR HAYAO MIYAZAKI, JAPON, 2004, 1H42, VF

À l'âge de treize ans, une future sorcière doit partir faire son apprentissage dans une ville inconnue durant un an. Une expérience que va vivre la jeune et espiègle Kiki aux côtés de Osono, une gentille boulangère qui lui propose un emploi de livreuse.

Sensible et drôle, KIKI nous invite sur son balai pour d'époustouflantes aventures et nous promet de bons moments de nostalgie et de douceur. Miyazaki fait de Kiki une jeune héroïne des temps modernes, qui prend sa vie en main, avec courage et détermination, pour accomplir son destin en prenant tous les risques et en bravant tous les dangers.

SÉANCE LE : MAR. 25 FÉV. À 10H

FILM D'ANIMATION DE TANGUY DE KERVEL, FRANCE, 2020, 1H20

SamSam, le plus petit des grands héros, n'a toujours pas découvert son premier super pouvoir, alors qu'à la maison et à l'école, tout le monde en a un ! Devant l'inquiétude de ses parents et les moqueries de ses camarades, il part à la recherche de ce pouvoir caché. Avec l'aide de Méga, la nouvelle élève mystérieuse de son école, Samsam se lance dans cette aventure pleine de monstres cosmiques...

L'arrivée au cinéma du super héros de tous les petits, inventé par Serge Bloch pour Pomme d'Api, dans une aventure complètement cosmico-comique !

SÉANCES LES : MER. 26 FÉV. À 14H30  
JEU. 27 FÉV. À 10H ET À 14H30



## LES PIONNIERS DU CINÉMA



DÈS 5/6 ANS

## L'APPEL DE LA FORÊT



DÈS 8 ANS

## LOUPS TENDRES ET LOUFOQUES



DÈS 4 ANS

## DONNE-MOI DES AILES



DÈS 8/9 ANS

PROGRAMME DE 13 COURTS-MÉTRAGES, 1895-1914, ESPAGNE, ÉTATS-UNIS, FRANCE, 50'

Le 28 décembre 1895 a lieu la première séance du Cinématographe Lumière. On y découvre un train arrivant en gare, une sortie d'usine, des images de pays lointains. C'est le temps des départs sur la lune, des dinosaures apprivoisés et des attaques de train par des bandits.

En 13 films, le programme nous invite à la découverte de ces premières fois, avec des films des frères Lumières, de Georges Méliès, d'Emile Cohl, de Segundo de Chomon et d'autres cinéastes des premiers temps.

SÉANCE LE : LUN. 2 MAR. À 10H

RÉALISÉ PAR CHRIS SANDERS, ÉTATS-UNIS, 2020, 1H44, VF AVEC Harrison Ford, Dan Stevens, Omar Sy, Karen Gillan

Buck est un chien au grand cœur qui vit paisiblement dans une maison Californie dans les années 1890. Alors qu'il n'a jamais vu la neige ni la forêt, il se retrouve brutalement enrôlé par des chercheurs d'or comme chien de traîneau dans les étendues sauvages du Yukon en Alaska. Un nouvelle vie, pleine d'aventure, de rencontre et de compagnonnage, va commencer pour Buck !

Alliant prises de vues réelles et animation, *L'Appel de la forêt* est un film d'aventure dans les paysages immenses et splendides du Grand Nord. Jalonné de péripéties, de grand moment d'émotion, et de nombreux animaux très mignons, ce film est fait pour être vu sur grand écran !

SÉANCES LES : MER. 4 MAR. À 14H30  
JEU. 5 MAR. À 9H45

6 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION DE REMI DURIN, ARNAUD DEMUYNCK ET PASCALE HECQUET, FRANCE/BELGIQUE, 2019, 52', VF

C'EST MOI LE PLUS BEAU • C'EST MOI LE PLUS FORT • TROP PETIT LOUP • LE RETOUR DU GRAND MÉCHANT LOUP • GRAND LOUP & PETIT LOUP • PROMENONS-NOUS

Ils roulent des mécaniques, s'imaginent régner sur tous les autres animaux, mais au fond, c'est bien connu : les loups ont tous un cœur d'artichaut !

Avec humour et poésie, ces films revisitent le loup des contes, et reviennent sur de nombreux clichés associés à ce « personnage mythique » : le loup doit faire peur, être fort, dominant. Des stéréotypes que nous retrouvons aujourd'hui dans nos relations sociales et qu'il est bon de combattre !

SÉANCE LE : JEU. 5 MAR. À 14H45

RÉALISÉ PAR NICOLAS VANIER, FRANCE, 2019, 1H53 AVEC Jean-Paul Rouve, Mélanie Doutey, Louis Vazquez

Christian, scientifique visionnaire, étudie les oies sauvages. Pour son fils, adolescent obnubilé par les jeux vidéo, l'idée de passer des vacances avec son père en pleine nature est un cauchemar. Pourtant, père et fils vont se rapprocher autour d'un projet fou : un incroyable et périlleux voyage en ULM pour sauver une espèce en voie de disparition...

Le réalisateur de *Belle et Sébastien* et de *L'école buissonnière* nous embarque cette fois dans le ciel avec un film aux allures de conte et de récit d'apprentissage.

SÉANCE LE : VEN. 6 MAR. À 10H