



## LA PROPHÉTIE DES GRENOUILLES



FILM D'ANIMATION DE JACQUES-RÉMY GIRERD, FRANCE, 2003, 1H30

DANS LE CADRE DU FESTIVAL CINÉ-JUNIOR HORS-LES-MURS

Un nouveau déluge s'abat sur la Terre. Seule, une petite troupe hétéroclite menée par Ferdinand, le Noé d'aujourd'hui, parvient à défier les éléments qui se déchangent dans la démesure. Humains et animaux sont entraînés dans le tourbillon d'une aventure rocambolesque...

*La Prophétie des grenouilles*, par le réalisateur de *Tante Hilda*, est une fable troublante qui revisite celle de l'Arche de Noé et est complètement d'actualité pour parler du dérèglement climatique, et du rapport de l'Homme à la Nature.

SÉANCES LES : MER. 31 JAN. À 14H30  
VEND. 2 FÉV. À 10H

PROGRAMME DE 8 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION DE SIRI MELCHIOR, DANEMARK, 2017, 40 MIN, VF

AU ZOO • À LA BELLE ÉTOILE • À LA PÊCHE • LES MYRTILLES • LE HÉRISSON • LA LUGE • AU SKI • LA NUIT

Rita, petite fille de quatre ans au caractère bien trempé, découvre le monde en compagnie de son fidèle ami Crocodile qui vit dans une baignoire et qui ne pense qu'à manger. Ensemble, ils apprennent à pêcher, ramassent des myrtilles dans la forêt, tentent d'apprivoiser un hérisson, partent camper dans la montagne et quand il neige, font des courses de luge ou encore du ski. Ils partent même sur la Lune !

*Des aventures, de l'amitié, et de très jolis dessins crayonnés !*

SÉANCES LES : MER. 7 FÉV. À 14H30  
JEU. 8 FÉV. À 10H

5 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION, ALLEMAGNE/FRANCE/SLOVÉNIE/RÉPUBLIQUE TCHÈQUE, 2017, 34', VF

UN PEU PERDU • FRED ET ANABEL • LA MÉSANGE ET LA CHENILLE • MONSIEUR PHILODENDRON • LES FRUITS DES NUAGES

Tous les petits doivent un jour apprendre à voler de leurs propres ailes. Quelle aventure de quitter le nid pour se laisser guider par sa curiosité, se faire des amis différents ou encore affronter les éléments !

*Ces films peuplés d'animaux évoquent les relations d'amitié, de parenté, et de solidarité. Dans des styles graphiques très variés, ils tiendront les petit les yeux écarquillés !*

SÉANCES LES : VEN. 9 FÉV. À 10H  
MAR. 13 FÉV. À 10H • MAR. 20 FÉV. À 10H30  
VEN. 23 FÉV. À 10H30

FILM D'ANIMATION DE NICK PARK, GRANDE-BRETAGNE, 2017, 1H35, VF

Au temps de la Préhistoire, Doug, un homme des cavernes courageux, accompagné de son sanglier Hognob, va devoir faire preuve de courage et d'ingéniosité pour sauver sa tribu d'un puissant ennemi... bien plus moderne que lui.

*Le nouveau film des studios anglais Aardman, réalisé par Nick Park (Wallace et Gromit, Shaun le Mouton) remonte le temps avec un nouveau personnage en pâte à modeler, et tout un univers de l'âge de pierre !*

SÉANCES LES : MER. 14 FÉV. À 14H30  
JEU. 15 FÉV. À 10H • VEN. 16 FÉV. À 10H et 14H30  
LUNDI 19 FÉV. À 14H30 • MAR. 20 FÉV. À 14H30



## AGATHA MA VOISINE DÉTECTIVE



FILM D'ANIMATION DE KARLA VON BENGSTON, DANEMARK, 2017, 1H15, VF

Agatha, dix ans, aime la solitude et se passionne pour les enquêtes policières. Dans le sous-sol de l'immeuble dans lequel elle vient d'emménager, elle a installé son agence de détective. Sa première enquête l'embarque dans une affaire plus compliquée que prévu...

*Dans un univers proche de la bande-dessinée, ce film de Karla von Bengtson (Mon tonton, ce tatoueur tatoué) retrace d'une manière à la fois fantasque et réaliste le cheminement d'une enfant qui cherche à trouver en toute singularité sa place parmi les autres.*

SÉANCES LES : MER. 21 FÉV. À 14H30  
JEU. 22 FÉV. À 14H30 • VEN. 23 FÉV. À 14H30  
MAR. 27 FÉV. À 14H30

FILM D'ANIMATION DE HIROMASA YONEBAYASHI, JAPON, 2018, 1H45, VF

C'est l'été et Mary vient d'emménager chez sa grand-mère. Dans la forêt voisine, elle découvre une fleur mystérieuse. Pour une nuit seulement, grâce à la fleur, Mary possèdera des pouvoirs magiques et pourra entrer à Endor, l'école la plus renommée dans le monde de la magie...

*Le réalisateur de Arietty et le petit monde des chapardeurs assure la relève du grand maître de l'animation japonaise Hayao Miyasaki avec un film « qui devrait parler aux enfants du 21<sup>e</sup> siècle ».*

SÉANCE LES : MER. 28 FÉV. À 14H30  
JEU. 1<sup>ER</sup> MAR. À 14H30 • VEN. 2 MAR. À 14H30

## MARY ET LA FLEUR DE LA SORCIÈRE



DÈS 6 ANS

## RITA ET CROCODILE



DÈS 3 ANS

## À LA DÉCOUVERTE DU MONDE



DÈS 3 ANS

## CRO MAN



DÈS 6 ANS

# INFOS PRATIQUES

### TARIFS

Écoles maternelles et élémentaires : 2,30 € par enfant

Centres de loisirs : 2,50 € par enfant

Gratuité pour 1 accompagnateur  
- pour 8 enfants (maternelles)  
- pour 10 enfants (primaires)

Location des lunettes 👓 gratuite.

Règlement par chèque ou CB.  
Bons de commandes acceptés  
sous conventions uniquement.

Téléchargez le programme et abonnez-vous à la newsletter jeune public, sur [www.cinematrianon.fr](http://www.cinematrianon.fr)  
Suivez Le Trianon sur Facebook : [f Cinema.letrianon](https://www.facebook.com/Cinema.letrianon)

### RÉSERVATIONS

Pour la venue en groupe, la réservation est obligatoire.

Tél. : 01 83 74 56 00

Mail : [jeunepublic.trianon@est-ensemble.fr](mailto:jeunepublic.trianon@est-ensemble.fr)

### RENSEIGNEMENTS

Pour plus d'informations sur les films, pour suggérer la programmation d'un film spécial, pour toute demande particulière, contactez l'équipe jeune public :

**Dominique Mulmann :**  
[Dominique.mulmann@est-ensemble.fr](mailto:Dominique.mulmann@est-ensemble.fr)  
01 83 74 56 13

**Suzanne Duchiron :**  
[Suzanne.duchiron@est-ensemble.fr](mailto:Suzanne.duchiron@est-ensemble.fr)  
01 83 74 56 06

# LE TRIANON CINÉMA

Rita et crocodile



DU 13 DÉCEMBRE 2017  
AU 2 MARS 2018

PROGRAMME JEUNE PUBLIC 

Place Carnot, 93230 Romainville  
01 83 74 56 00  
[WWW.CINEMATRIANON.FR](http://WWW.CINEMATRIANON.FR)

  
BNP PARIBAS  
Partenaire du Cinéma Le Trianon

  
Est Ensemble  
Grand Paris

  
LE TRIANON

Coordination : Est Ensemble et Le Trianon | Graphisme et mise en page : [www.cocome-qualif.fr](http://www.cocome-qualif.fr) - Impression : L'Archeaforme | Papier certifié à 40 % FSC et 60% recyclé



## PADDINGTON 2



DÈS 6 ANS

RÉALISÉ PAR PAUL KING, GRANDE-BRETAGNE, 2017, 1H47, VF AVEC HUGH BONNEVILLE, SALLY HAWKINS, HUGH GRANT, ET LA VOIX DE GUILLAUME GALLIENNE

Installé dans sa nouvelle famille à Londres, Paddington est devenu un membre populaire de la communauté locale. A la recherche du cadeau parfait pour le 100e anniversaire de sa chère Tante Lucy, Paddington tombe sur un livre animé exceptionnel. Il se met à multiplier les petits boulots dans le but de pouvoir l'acheter. Mais le livre est soudain volé...

On retrouve toute la magie humoristique du cinéma britannique avec ces nouvelles aventures de l'ours Paddington dans un film qui mêle prises de vues réelles et animation.

SÉANCES LES : MER. 20 DÉC. À 14H30  
VEN. 22 DÉC. À 10H • MAR. 26 DEC. À 14H30

## MYRTILLE ET LA LETTRE AU PÈRE NOËL



DÈS 4 ANS

PROGRAMME DE 3 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION DE CAMILLE CHAIX, HUGO JEAN, JULIETTE JOURDAN, MARIE PILLIER, DACE RIDUZE, EDMUNDS JANSONS, FRANCE/LETONIE, 42 MIN, VF

LE RENARD ET LA SOURIS • CRISPY • MYRTILLE ET LA LETTRE AU PÈRE NOËL

Pendant les vacances de Noël, Myrtille, une fillette de 6 ans, veut apprendre à faire du patin à glace avec son papa. Mais la naissance de son petit frère vient chambouler ses plans : elle passera ses journées avec sa grand-mère ! Avec l'aide de son ami imaginaire, M. Sansommeil, elle fait une surprenante demande dans sa lettre au Père Noël afin de regagner l'attention de ses parents.

Ces trois courts-métrages dont les histoires se déroulent dans des paysages enneigés sont parfaits pour les vacances de Noël !

SÉANCSE LES : MAR. 19 DÉC. À 10H  
MAR. 26 DÉC. À 10H30

## DRÔLES DE PETITES BÊTES



DÈS 5 ANS

FILM D'ANIMATION D'ARNAUD BOURON ET ANTOON KRINGS, FRANCE/LUXEMBOURG, 2017, 1H17, VF

D'après l'œuvre d'Antoon Krings

Apollon est un grillon au grand cœur, qui arrive au village des petites bêtes pour chanter pour les villageois. Mais il est capturé par la cousine de la reine Marguerite, la jalouse et diabolique Huguette...

Mireille l'Abeille, Loulou le Pou et toutes ses dômes de petites bêtes qui peuplent l'univers des albums cultes d'Antoon Krings prennent vie sur grand écran dans ce film ambitieux, d'une grande qualité d'animation avec des décors foisonnants et de vraies scènes d'action de cinéma !

SÉANCES LES : MER. 27 DÉC. À 14H30  
JEU. 28 DÉC. À 14H30 • VEN. 29 DÉC. À 14H30  
MAR. 2 JAN. À 14H30

## ERNEST ET CELESTINE EN HIVER



DÈS 3 ANS

PROGRAMME DE 4 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION DE JULIEN CHHENG ET JEAN-CHRISTOPHE ROGER, FRANCE, 2017, 45 MIN

BIBI • LE BOUTON D'ACCORDÉON • LE BAL DES SOURIS • BLIZZARD

Ernest est un gros ours qui aime jouer de la musique et vit avec Célestine, une petite souris orpheline. À l'approche des premiers flocons, ils se préparent à l'hivernation d'Ernest : il ne faut surtout pas oublier de cuisiner de bons gâteaux pour qu'Ernest s'endorme le ventre plein !

On retrouve avec délice les dessins aux traits fins et aux couleurs délicates des albums de Gabrielle Vincent, et l'humour malicieux des personnages !

SÉANCES LES : LUN. 11 DÉC. À 10H  
MAR. 19 DÉC À 10H • JEU. 4 JAN. À 14H30  
VEN. 5 JAN. À 10H30



## LA DEUXIEME ÉTOILE



DÈS 8 ANS

RÉALISÉ PAR LUCIEN JEAN-BAPTISTE, FRANCE, 2017, 1H35

Jean-Gabriel a décidé d'emmener toute sa petite famille passer les fêtes à la montagne pour Noël. Mais il n'a pas prévu que sa mère débarquerait des Antilles, et que sa femme devrait s'occuper de son père qu'elle n'a pas revu depuis qu'elle a épousé Jean-Gabriel. Mais pour Jean-Gabriel, la famille c'est sacré et Noël aussi !

Enfilez vos skis et c'est reparti pour de nouveaux sports d'hiver déjantés ! Cette comédie familiale parvient à être extrêmement drôle et tendre à la fois, tout en abordant sans complexe le problème du racisme ordinaire, et des préjugés.

SÉANCES LES : MER. 3 JAN. À 14H30  
• VEN. 5 JAN. À 14H30 • MAR. 9 JAN. À 10H

## FIREWORKS



DÈS 9 ANS

FILM D'ANIMATION DE AKIYUKI SHINBO ET NOBUYUKI TAKEUCHI, JAPON, 2017, DURÉE NON COMMUNIQUÉE

En cette belle journée d'été, Nazuna, discrète collégienne, décide de défier ses deux amis Norimichi et Yusuke lors d'une course de natation. Le vainqueur assistera à ses côtés au feu d'artifice de la soirée. C'est Yusuke qui remporte la course mais entre-temps, Norimichi apprend que Nazuna va devoir déménager en raison du divorce de ses parents. Et si Norimichi pouvait changer le destin de cette journée ?

Une belle histoire d'amour, emplie de drame, d'action et d'émotion, dans des univers graphiques qui font la part belle à l'eau et au feu, et qui en met plein les yeux !

SÉANCE LE : MER. 10 JAN. À 14H30

## PONYO SUR LA FALAISE



DÈS 5 ANS

FILM D'ANIMATION DE HAYAO MIYAZAKI, JAPON, 2008, 1H36, VF

Le petit Sosuke habite au sommet d'une falaise qui surplombe la mer. Un jour il trouve échouée sur la plage une petite fille poisson rouge. Il la nomme Ponyo et se lie d'amitié avec cette créature magique. Mais son père Fujimoto qui vit dans l'Océan la recherche, tandis que le niveau de la mer s'élève, et les vagues menacent d'engloutir le village...

Chef-d'œuvre du grand cinéaste japonais Miyasaki, *Ponyo sur la falaise* est un conte merveilleux au dessin délicat et foisonnant de détails, au scénario tendre et intelligent, et sa dimension écologique est criante d'actualité.

SÉANCES LES : LUN. 15 JAN. À 10H  
MAR. 16 JAN. À 10H

## WALLACE ET GROMIT CŒURS À MODÉLER



DÈS 5 ANS

DEUX COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION DE NICK PARK, GRANDE-BRETAGNE, 59 MIN, VF

RASÉ DE PRÈS – UN SACRÉ PÉTRIN

Vous les connaissiez inventeurs ? Les voici entrepreneurs ! Nettoyeurs de vitres ou boulangers, Wallace et Gromit mettent du cœur à l'ouvrage. Un peu trop peut-être... Dans Rasé de près (première apparition de Shaun le mouton) comme dans Un sacré pétrin (inédit au cinéma), l'amour aveugle de Wallace va précipiter le duo dans de folles aventures aux allures de polar !

L'humour absurde et l'imagination débordante des deux célèbres personnages en pâte à modeler en ont fait un indémodable de l'animation en volume. Un patrimoine à transmettre aux jeunes générations !

SÉANCE LES : MER. 17 JAN. À 14H30  
VEN. 19 JAN. À 10H • MAR. 23 JAN. À 10H



## LE PETIT FUGITIF



DÈS 8 ANS

RÉALISÉ PAR RAY ASHLEY ET MORRIS ENGEL, ÉTATS-UNIS, 1953, 1H20, VO

AVEC RITCHIE ANDRUSCO ET RICHIE BREWSTER

À Brooklyn dans les années 50, la mère de Lennie lui confie la garde de son petit frère Joey. Irrité de devoir s'occuper de son petit frère, Lennie il lui joue un tour en simulant un accident. Persuadé d'avoir causé la mort de son frère, Joey s'enfuit à Coney Island, une immense fête foraine. Il ère alors au milieu de la foule et des manèges...

En suivant Joey dans sa fugue et son exploration du monde, à hauteur d'enfant, chaque petit évènement devient fascinant, car tout déborde de vie, et le quotidien apparaît merveilleux quand il est regardé par les yeux de la liberté !

SÉANCE LE : LUN. 22 JAN. À 10H

PROGRAMME DE 3 COURTS MÉTRAGES DE CHARLES CHAPLIN, 1915/1917, ÉTATS-UNIS, 1H17

AVEC CHARLIE CHAPLIN, EDNA PURVIANCE ET ERIC CAMPBELL

CHARLOT S'ÉVADE - CHARLOT VAGABOND - CHARLOT BOXEUR

Qu'il s'échappe de prison ou qu'il soit un honnête vagabond, Charlot est toujours dans ces trois courts-métrages à la recherche d'un travail. Son errance dans la rue ou sur les routes le conduit à divers petits travaux, et parfois à entreprendre d'audacieux défis, tels que se mesurer à un champion de boxe !

Le personnage de Charlie Chaplin est ici présenté dans son typique rôle de vagabond, naïf comme un enfant mais au bon cœur et sans préjugés, il fait rire et sait rire de lui. Un classique du maître du cinéma burlesque !

SÉANCES LES : VEN. 26 JAN. À 10H  
MAR. 30 JAN. À 10H

## KIRIKOU ET LA SORCIÈRE



DÈS 5 ANS

FILM D'ANIMATION DE MICHEL OCELOT, FRANCE, 1998, 1H10

Karaba la sorcière est une femme superbe et cruelle, entourée de fétiches soumis et redoutables. Elle a jeté un terrible sort sur le village de Kirikou, en Afrique : la source est asséchée, les villageois rançonnés, les hommes sont kidnappés et disparaissent mystérieusement. Mais Kirikou, sitôt sorti du ventre de sa mère, veut délivrer le village de son emprise maléfique et découvrir le secret de sa méchanceté.

Le plus grand film d'animation français, avec le héros le plus petit ! Un bijou tant dans les dessins en ombres chinoises les paysages et ambiances africaines, la musique et les répliques qui piquent au vif du célèbre petit personnage déculotté !

SÉANCES LES : JEU. 25 JAN. À 10H  
LUN. 29 JAN. À 10H

## BILLY ELLIOT



DÈS 7 ANS

RÉALISÉ PAR STEPHEN DALDRY, GRANDE-BRETAGNE, 2000, 1H50, VF

AVEC JAMIE BELL, JULIE WALTERS, GARY LEWIS

Dans un petit village minier du Nord-Est de l'Angleterre, Billy, onze ans, découvre qu'un cours de danse a lieu à côté de son club de boxe. Fasciné par la magie de la gestuelle du ballet, Billy se met à apprendre la danse, mais n'ose pas en parler à son père, mineur en grève qui veut que son fils boxe.

Partagé entre une famille en situation de crise et un professeur de ballet têtue, le jeune Billy connaît un véritable parcours initiatique, à la découverte de lui-même, et de la liberté. Un film dont le réalisme social fait penser à Ken Loach, et qui nous entraîne par son énergie, sa vitalité, sa musique !

SÉANCES LES : JEU. 1<sup>ER</sup> FÉV. À 10H  
MAR. 6 FÉV. À 10H