



HÔTEL TRANSYLVANIE : CHANGEMENTS MONTRES



FILM D'ANIMATION DE **DEREK DRYMON ET JENNIFER KLUSKA, ETATS-UNIS, 2021, 1H52, VF**

L'hôtel de Drac et sa grande famille de monstres va devoir faire face à de profondes transformations ! Le savant Van Helsing a réussi à mettre au point une machine qui peut transformer les humains en montres.

Ce 4^e opus nous embarque sur un mode burlesque dans une comédie truffée de gags et de retournements de situations, avec ces monstres si sympathiques. Pourquoi cherche-t-on toujours à être quelqu'un d'autre ? Ce film montre aussi que se mettre à la place des autres peut nous ouvrir les yeux sur le monde.

SÉANCES VACANCES TOUSSAINT

• MER. 27 OCT. À 14H30 • JEU. 28 OCT. À 14H30 •
• VEN. 29 OCT. À 14H30 • MAR. 2 NOV. À 14H30 •

FILM D'ANIMATION DE **TOMM MOORE ET ROSS STEWART, IRLANDE, 1H40, 2020, VF**

En Irlande, au temps des superstitions et de la magie, Robyn, une jeune fille de 11 ans, aide son père à chasser la dernière meute de loups. Mais un jour, Robyn rencontre Mebh, petite fille le jour, louve la nuit. Désormais pour Robyn, la menace ne vient plus des loups, mais bien des hommes !

Le réalisateur du Chant de la mer revient avec une nouvelle épopée celtique, située en 1650 en pleine guerre civile anglaise. Magie, merveilleux et amitié sont au rendez-vous, avec des scènes d'action « à hauteur de loup », telles que courses poursuites dans une forêt luxuriante et sauvage qui provoqueront de petites frayeurs mais aussi de grandes sensations de liberté et de vie !

SÉANCES VACANCES TOUSSAINT

• MER. 3 NOV. À 14H30 • JEU. 4 NOV. À 14H30 •
• VEN. 5 NOV. À 14H30 • MAR. 9 NOV. À 9H45 •

PROGRAMME DE 3 COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION DE **IRENE IBORRA ET EDUARD PUERTAS, CÉLIA TOCCO, CÉLIA TISSERANT & ARNAUD DEMUYNCK, FRANCE/ ESPAGNE / BELGIQUE / SUISSE, 2018/2020, 52 MIN, VF**

MATILDA • LES BOUTEILLES • DAME SAISONS

Quand on est petit, on a peur du noir, on pense parfois qu'on ne sait pas se débrouiller, ou encore on se cherche des amis pour jouer. Ces situations du quotidien sont parfois compliquées, et pourtant, c'est comme ça qu'on apprend !

Revoilà la chouette du cinéma, cette fois avec son petit qui aimerait bien grandir très vite ! Ces trois courts-métrages réalisés par différentes techniques d'animation (marionnettes, dessin) sont des récits d'apprentissage, des histoires d'enfants qui apprennent par l'expérience !

SÉANCES VACANCES TOUSSAINT

• VEN. 5 NOV. À 10H30 • MER. 10 NOV. À 10H30 •
• LUN. 15 NOV. À 10H

RÉALISÉ PAR **DENISA GRIMMOVA-ABRHAMOVA ET JAN BUBENICEK, RÉPUBLIQUE TCHÈQUE, 2019, 1H24, VF**

Après un malencontreux accident, une jeune souris au caractère bien trempé et un renardeau plutôt renfermé se retrouvent au paradis des animaux. Dans ce monde nouveau, ils doivent se débarrasser de leurs instincts naturels et suivre tout un parcours vers une vie nouvelle...

Ce film est un moyen de parler de la mort dès le plus jeune âge. Mais loin d'en être le thème principal, c'est l'élément déclencheur pour aborder les sujets de l'amitié, la tolérance, la différence, l'entraide ou la nécessité de surmonter ses peurs et de prendre confiance en soi.

SÉANCES | MER. 10 NOV. À 14H30 •

• VEN. 12 NOV. À 10H •

DÈS 7 ANS

LE PEUPLE LOUP



DÈS 9 ANS

GRANDIR C'EST CHOUETTE



DÈS 3 ANS

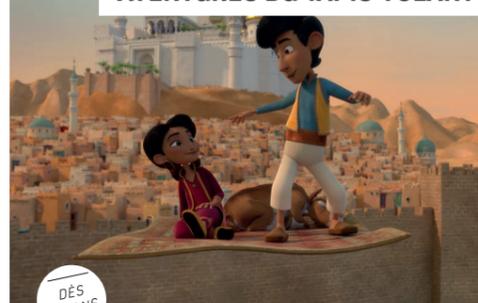
MÊME LES SOURIS VONT AU PARADIS



DÈS 6 ANS



AMIR ET MINA : LES AVENTURES DU TAPIS VOLANT



DÈS 6/7 ANS

LE LOUP ET LE LION



DÈS 7/8 ANS

FESTIVAL DU FILM-FRANCO ARABE 2021

FILM D'ANIMATION DE **KARSTEN KIILRICH, DANEMARK, 2019, 1H21, VF**

Amir, un jeune garçon intrépide, s'envole sur un tapis volant et entame un incroyable voyage en compagnie de Raya, sa chèvre, à la recherche d'un trésor que son vieux voisin lui a demandé de rapporter. Aux portes du Palais du Sultan, ils rencontrent Mina. Guidés par la jeune fille malicieuse, ils vont devoir affronter de terribles dangers...

Un joli film qui ne manquera pas de dépayser les jeunes spectateurs, et de les entraîner dans des aventures trépidantes et amusantes. Les décors sont très bien faits, et les personnages savoureux.

SÉANCES | MER. 17 NOV. À 14H30 • JEU. 18 NOV. À 10H

DE **GILLES DE MAISTRE, FRANCE, 2021, 1H39, VF**

A la mort de son grand-père, Alma, jeune pianiste de 20 ans, revient dans la maison de son enfance, perdue sur une île déserte du Canada. Là, tout bascule quand un louveteau et un lionceau en détresse surgissent dans sa vie. Elle choisit de les garder pour les sauver et l'improbable se produit: ils grandissent ensemble et s'aiment comme des frères. Mais leur monde idéal s'écroule lorsque leur secret est découvert...

Après MIA ET LE LION BLANC, Gilles de Maistre nous offre un voyage splendide au cœur des forêts canadiennes, à travers l'incroyable histoire d'un amour fraternel entre un loup et un lion. Cette merveilleuse histoire d'amitié est un véritable hymne à la nature et une bouffée d'air appréciable à consommer sans modération !

**SÉANCES | MER. 24 NOV. À 14H30 • JEU. 25 NOV. À 10H •
• MAR. 30 NOV. À 14H30 •**

INFOS PRATIQUES

TARIFS

Écoles maternelles et élémentaires : **2,30 €** par enfant

Centres de loisirs : **2,50 €** par enfant

Gratuité pour 1 accompagnateur

- pour 8 enfants (maternelles)

- pour 10 enfants (primaires)

Location des lunettes 🕶️ gratuite.

Règlement par chèque ou CB.
Bons de commandes acceptés
sous conventions uniquement.

Téléchargez le programme et abonnez-vous à la newsletter jeune public, sur www.cinematrianon.fr
Suivez Le Trianon sur Facebook : [Cinema.letrianon](https://www.facebook.com/Cinema.letrianon)

RÉSERVATIONS

Pour la venue en groupe, la réservation est obligatoire.

Tél. : **01 83 74 56 06/13**

Mail : jeunepublic.trianon@est-ensemble.fr

RENSEIGNEMENTS

Pour plus d'informations sur les films, pour suggérer la programmation d'un film spécial, pour toute demande particulière, contactez l'équipe jeune public :

Dominique Mulmann :

Dominique.mulmann@est-ensemble.fr
01 83 74 56 13

Suzanne Duchiron :

Suzanne.duchiron@est-ensemble.fr
01 83 74 56 06

CINÉMA

LE TRIANON

PEFC 10-31-1248

Coordination : Est Ensemble et Le Trianon | Graphisme et mise en page : www.comme-quot.fr | Impression : Merica

DU 15 SEPTEMBRE
AU 30 NOVEMBRE 2021

PROGRAMME
JEUNE PUBLIC



Place Carnot, 93230 Romainville
01 83 74 56 00
WWW.CINEMATRIANON.FR

BNP PARIBAS
Partenaire du Cinéma Le Trianon

Est Ensemble
Grand Paris

LE TRIANON



PINGU

FILM D'ANIMATION SUISSE/ROYAUME-UNIS, 40 MIN

Pingu est un petit manchot, qui vit au Pôle Sud avec sa famille. Il s'exprime à sa manière, avec son bec qui se transforme en trompette ! Il fait l'expérience de la vie, et trouve toujours une bonne farce à faire à ses congénères !

Depuis 40 ans, Pingu enchante des générations d'enfants par son humour, sa gestuelle unique et son langage universel. Pour notre plus grand bonheur, il est enfin possible de le découvrir sur grand écran !

SÉANCES MER. 15 SEP. À 10H30 ET 14H30 • VEN. 17 SEP. À 10H30 • MAR. 21 SEP. À 10H30 •

DÈS 2 ANS

LAUREL ET HARDY : DÉLIRES À DEUX



DÈS 6 ANS

PROGRAMME DE TROIS COURTS-MÉTRAGES DE JAMES PARROTT ET LLOYD FRENCH, ÉTATS-UNIS, 1930/1933, 55 MIN, MUET AVEC INTERTITRES.

Avec Oliver Hardy et Stan Laurel

LES BONS PETITS DIABLES • LES BRICOLEURS • LAUREL ET HARDY MENUISIERS

Qu'ils soient baby-sitters, bricoleur ou menuisiers, quoiqu'ils fassent, les Laurel et Hardy ont l'art de se retrouver en moins de temps qu'il ne faut pour le dire dans d'inextricables situations, qui ne cessent de dégénérer !

Ce programme nous offre le meilleur de l'humour « slaps-tick » déployé par Laurel et Hardy : bagarres, chutes, démolitions, etc. Des scènes cultes riches d'acrobaties impressionnantes, à se tordre de rire !

SÉANCES LUN. 20 SEP. À 10H • MAR. 21 SEP. À 14H30 •

GOGO



DÈS 7 ANS

DOCUMENTAIRE DE PASCAL PLISSON, FRANCE, 2020, 1H27, VF

À 94 ans, Gogo intègre l'école de son village et devient la plus vieille écolière du monde. Encouragée par ses 54 arrière-petits-enfants et l'école tout entière, la doyenne des écolières se lance un défi : réussir son examen de fin de primaire et prouver qu'il n'y a pas d'âge pour apprendre !

Le réalisateur du film *Sur le chemin de l'école* nous offre un film réjouissant qui évoque ici non seulement le plaisir d'apprendre, mais aussi la richesse des relations inter-générationnelles, de la découverte de l'autre.

SÉANCES MER. 22 SEP. À 14H30 • VEN. 24 SEP. À 10H30 • MAR. 28 SEP. À 10H30 •

FRITZI



DÈS 9 ANS

RÉALISÉ PAR MATTHIAS BRUHN ET RALF KUKULA, ALLEMAGNE, 2021, 1H30, VF

Leipzig, Allemagne de l'Est, 1989. Sophie et Fritzi, les meilleures amies du monde, se retrouvent séparées par un mur qui n'est pas encore tombé. C'est le début d'une folle aventure qui va permettre à Fritzi de grandir, de s'intéresser à l'Histoire qui se joue à quelques pas d'elle, et d'y trouver une place de fille, de militante et d'amie au grand cœur.

Une histoire palpitante qui permettra de redécouvrir une page peu investie par le cinéma : la chute du Mur de Berlin et la réunification de l'Allemagne ! A découvrir donc, pour apprendre et vivre des émotions, sur grand écran !

SÉANCES MER. 29 SEP. À 14H30 • JEU. 30 SEP. À 10H • MAR. 5 OCT. À 10H •



LES RACINES DU MONDE



DÈS 9 ANS

RÉALISÉ PAR BYAMBASUREN DAVA, MONGOLIE/ALLEMAGNE, 2019, 1H37, VF ET VO

Avec Devin France, Lowell Landes, Shay Walker

En Mongolie, le père d'Amra, chef des derniers nomades, s'oppose aux sociétés minières internationales à la recherche d'or dans les steppes. Après sa mort dans un tragique accident, son fils entreprend de continuer son combat mais avec les moyens d'un garçon de 12 ans...

La réalisatrice du *Le Chien jaune de Mongolie* nous plonge une nouvelle fois dans une chronique familiale au cœur de la Mongolie contemporaine. Cette histoire poignante évoque l'exploitation abusive des steppes, le déracinement des nomades, l'assèchement des sources d'eau et la destruction des paysages. Du cinéma social et écologiste à la portée de tous !

SÉANCES VEN. 1^{ER} OCT. À 9H45 EN VO • LUN. 4 OCT. À 9H45 EN VF •

SEMAINE DU GOÛT



DÈS 4 ANS

PROGRAMME DE 5 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION DE SYLVAIN VINCEDEAU, CLAUDE BARRAS, ISABELLE FAVEZ, PIERRE-LUC GRANGEON, DAMIEN LOUCHE-PELISSIER ET BENOÎT CHIEUX, FRANCE / SUISSE, 2000/2005, 58 MIN, VF

EN COMPLÉMENT DE PROGRAMME : LA TÊTE DANS LES ÉTOILES • LE GÉNIE DE LA BOÎTE DE RAVIOLIS • CIRCUIT MARINE • LE CHÂTEAU DES AUTRES

Quatre légumes sont oubliés dans un jardin potager. Patate, le plus curieux d'entre eux, part à la recherche du jardinier mais se perd en chemin. Il retrouve ses amis et découvre une étrange serre, où vit un légume monstrueux. Mais où est passé le jardinier et qui est-il vraiment ?

SÉANCES MER. 6 OCT. À 14H30 • VEN. 8 OCT. À 10H •

TOMFOOT



DÈS 7 ANS

RÉALISÉ PAR BO WIDERBERG, SUÈDE, 1974, 1H24, VF

Avec Johan Bergman, Monica Zetterlund, Magnus Härenstam

Johan a 6 ans, et un redoutable sens du dribble. Repéré par Mackan, buteur star de l'équipe suédoise, il est propulsé directement chez les pros, avant même de savoir lire, écrire et faire ses lacets. Il parcourt le monde au fil des matchs et devient le choucou des médias. Mais il a de plus en plus de mal à concilier sa vie d'enfant avec les exigences du métier de footballeur...

Hormis les looks années 70 très vintage, cette comédie, pas réaliste pour un sou, reste pourtant tout à fait contemporaine ! Le jeune acteur est très attendrissant, et le contraste entre lui et "ses collègues" est vraiment très drôle !

SÉANCES JEU. 7 OCT. À 10H • VEN. 8 OCT. À 14H30

WENDY



DÈS 10 ANS

RÉALISÉ PAR BENH ZEITLIN, ÉTATS-UNIS, 1H52, VF OU VO

Avec Devin France, Lowell Landes, Shay Walker

Élevée par sa mère dans un quotidien dénué de magie, Wendy et ses deux petits frères partent un soir à l'aventure en sautant dans un train en marche. Au terme du voyage, ils débarquent sur une île mystérieuse, où les enfants ne semblent pas vieillir et où règne un garçon rebelle, nommé Peter Pan.

Le film est un mélange de merveilleux et de réalisme, et montre aussi la dureté des relations sociales, le piège de l'éternelle jeunesse, l'insatiable soif de vie des êtres humains quoi qu'il en coûte. Une sorte de *Max et les maximonstres*, aussi grave et philosophique, que plein de vie et de joie.

SÉANCES JEU. 7 OCT. À 14H30 • MAR. 12 OCT. À 9H45 •



MA MÈRE EST UN GORILLE (ET ALORS ?)



DÈS 7 ANS

FILM D'ANIMATION DE LINDA HAMBÄCK, SUÈDE, 2020, 1H12, VF ADAPTÉ DU ROMAN DE FRIDA NILSSON

Ce que souhaite Jonna par-dessus tout, c'est trouver une famille adoptive... elle accepterait n'importe quel parent qui puisse lui donner de l'amour. La surprise est de taille lorsqu'une femelle gorille se présente un jour à l'orphelinat pour être sa nouvelle maman !

Cette histoire nous présente des personnages "hors normes", qui ne respectent pas toujours les règles, mais cherchent avant tout à ne pas faire de mal, et à être heureux !

SÉANCES MER. 13 OCT. À 14H30 • JEU. 14 OCT. À 10H • MAR. 19 OCT. À 14H30

MOIS DE LA PETITE ENFANCE

PROGRAMME DE COURTS-MÉTRAGES SUR LE THÈME DE LA MÉTAMORPHOSE 27 MIN

NOVEMBRE • LA CHENILLE ET LA POULE • PAWO • D'UNE CITÉ L'AUTRE

Au fil de la séance de cinéma, les enfants découvriront les transformations naturelles des saisons ou des animaux, les métamorphoses d'une poupée un peu magicienne et le passage des images vers des formes abstraites sur un rythme de djembé.

Que de métamorphoses ! Quatre courts-métrages qui montrent différentes transformations, naturelles ou extraordinaires. Le cinéma comme un bouquet d'artifice et un spectacle de magie !

SÉANCES MER. 13 OCT. À 10H • VEN. 15 OCT. À 10H • MAR. 19 OCT. À 10H •

PROGRAMME DE 4 COURTS-MÉTRAGES DE MARIYA SOSNINA, MIKHAIL ALDASHIN, ANTON DYAKOV, ANASTASIA ZHAKULINA ET SEAN MULLEN, RUSSIE / GRANDE-BRETAGNE, 2021, 43', VF

EN COMPLÉMENT DE PROGRAMME : LA PRINCESSE ET LE BANDIT • VIVE LES MOUSQUETAIRES ! • LA PRINCESSE AUX GRANDES JAMBES

Voici les médecins volants : Princesse Perle, Messire Tagada et Zébulon le dragon. Une princesse médecin ? Le roi ne l'entend pas de cette oreille, mais Perle est bien décidée à mener la vie qu'elle a choisie.

On retrouve Zébulon le dragon et ses deux amis dans une nouvelle aventure, qui les amène à combattre les préjugés !

SÉANCES MER. 20 OCT. À 14H30 • JEU. 21 OCT. À 10H • VEN. 22 OCT. À 14H30 •

SÉANCES VACANCES TOUSSAINT • MAR. 26 OCT. À 10H30 ET À 14H30 •

RÉALISÉ PAR YVES ROBERT, FRANCE, 1963, 1H40

Avec Martin Lartigue, Pierre Mondy, Michel Serrault, Jacques Higelin...

À la veille des vacances, toute la famille Martin part en expédition à Paris pour faire des courses. Mais Bébert, lui, a envie de courir et de toucher à tout ! Au moment de reprendre le train pour rentrer, les parents ne retrouvent pas Bébert... pour lui, l'aventure va commencer ici, sur le quai !

Une aventure drôle et d'une grande fraîcheur, aux côtés de Petit Gibus, rendu célèbre par le précédent film d'Yves Robert, *La Guerre des boutons*.

SÉANCES JEU. 21 OCT. À 14H •

• VEN. 22 OCT. À 9H45 AVEC SPECTACLE : AVANT LE FILM, FRA ET CIE VOUS PROPOSE UN COURT SPECTACLE SUR LA SCÈNE DU TRIANON : LUMIÈRE ! OÙ LA RENCONTRE IMPROBABLE ENTRE UN PRÉSENTATEUR ET UN PERSONNAGE SORTI TOUT DROIT DE L'ÉCRAN DU CINÉMA ET DU FILM L'ARRIVÉE DU TRAIN EN GARE DE LA CIOTAT !



DÈS 3 ANS

MÉTAMORPHOSES

ZÉBULON LE DRAGON ET LES MÉDECINS VOLANTS



DÈS 4 ANS

BÉBERT ET L'OMNIBUS



DÈS 7 ANS