

REGARD SUR LES INVISIBLES

Une sélection de films lointains, de personnages en marges, porteurs de handicaps ou victimes de discriminations, pour élargir notre regard et le rendre plus sensible aux autres !

JOSÉE, LE TIGRE ET LES POISSONS



DÈS 9 ANS

FILM D'ANIMATION DE **KOTARO TAMURA, JAPON, 2021, 1H38, VF**

Josée, jeune fille paraplégique depuis son plus jeune âge, vit dans son propre monde entre la peinture, les livres et son imagination débordante. Tsuneo est en faculté de biologie marine. Pour payer ses futures études au Mexique, il se fait engager par hasard comme aide à domicile de Josée. Le jeune homme et la jeune femme vont devoir s'apprivoiser...

Ce film d'animation extrêmement délicat à la hauteur des grands maîtres de l'animation japonaise est une vibrante romance, qui nous montre que même meurtri on peut apprendre à aimer, et à vivre.

SÉANCE VEN. 18 MAR. À 9H45 •

RÉALISÉ PAR **ISMAËL FERROUKHI, MAROC/FRANCE, 2019, 1H43, VO (FRANÇAIS ET ARABE)**

Avec *Sabrina Ouazani, Zakaria Inan, Azelarab Khagat*

Mica, un enfant issu d'un bidonville, se retrouve propulsé comme homme à tout faire dans un club de tennis de Casablanca fréquenté par la nomenclature marocaine. Prêt à tout pour changer son destin, il va se faire remarquer par Sophia, une ex-championne qui va le prendre sous son aile.

Mica retrace le parcours d'un enfant pauvre qui veut sortir de sa condition sociale dans un monde où l'inégalité est la loi commune de la société. Une success-story nuancée, qui aborde sans les éviter les interrogations des populations pauvres qui rêvent d'un monde meilleur de l'autre côté de la méditerranée.

SÉANCE MAR. 22 MAR. À 9H45 •

RÉALISÉ PAR **ECHÉ JANGA, PAYS-BAS/CURAÇAO, 2020, 1H26, VO**

Kenza, 11 ans, vit sur l'île de Curaçao avec son père et son grand-père, deux hommes que tout oppose. Entre modernité et respect des traditions spirituelles ancestrales, la jeune fille tente de faire le deuil de sa mère qu'elle n'a jamais connue et de trouver son propre chemin.

Ce film insulaire touche aussi à l'universel en nous confrontant à l'acceptation de la mort et à l'enchantement que l'on donne à la vie, par nos liens avec les autres, par nos souvenirs, par nos œuvres et nos désirs. Un récit familial puissant, entre émancipation et traditions ancestrales.

SÉANCES MER. 16 MAR. À 14H30 •
• JEU. 17 MAR. À 9H45 •

RÉALISÉ PAR **CLAUS DREXEL, FRANCE, 2020, 1H30**

Avec *Catherine Frat, Mahamadou Yaffa, Jean-Henri Compère*

Depuis de nombreuses années, Christine vit sous un pont, isolée de toute famille et amis. Une nuit, un jeune garçon de 8 ans fait irruption devant son abri. Suli ne parle pas français, il est perdu, séparé de sa mère... Ensemble, ils partent à sa recherche à travers les rues de Paris...

Un film de fiction sur les sans-abris, comme un conte, qui au lieu d'être dans le misérabilisme, montre la beauté, la sensibilité, et la poésie du monde de la rue et de la marge. Ce film émeut et dérange, il interroge et émerveille, à voir pour une discussion après séance !

SÉANCE LUN. 21 MAR. À 9H45 •

MÈCHE BLANCHE LES AVENTURES DU PETIT CASTOR



DÈS 4 ANS

YOUPI C'EST MERCREDI



DÈS 2/3 ANS

RÉALISÉ PAR **PHILIPPE CALDERON, FRANCE, 2008, 1H27**

Dans le Grand Nord canadien, un jeune castor espiègle et insouciant appelé Mèche Blanche, vit avec Mère Castor et Petite Soeur, et ses amis Petit Lynx et Petit Ours. Mais un jour, le barrage qui sert de refuge à Mèche Blanche et à sa petite famille s'écroule. Mèche Blanche est alors emporté par le courant loin des siens...

Un conte animalier en prise de vue réelle, à mi-chemin entre le documentaire et le film d'aventure ! De l'action, du danger, et de l'amitié, tous les ingrédients du grand cinéma réunis pour les petits.

SÉANCE JEU. 31 MAR. À 10H •

PROGRAMME DE 4 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION **SIRI MELCHIOR, DANEMARK, 2020, VF, 40 MIN**

AU CINÉMA • LA CABANE • À LA PISCINE • LE CADEAU D'ANNIVERSAIRE

Dans cet univers rêvé sans la présence d'aucun adulte, Rita découvre avec son ami Crocodile le monde qui l'entoure. Elle comprend comment vivre avec les autres et par-dessus tout, elle apprend à grandir.

Une vision de l'enfance remplie d'humour et d'innocence.

SÉANCES JEU. 31 MAR. À 10H • MAR. 5 AVR. À 10H •

INFOS PRATIQUES

TARIFS

Écoles maternelles et élémentaires : **2,30 €** par enfant

Centres de loisirs : **2,50 €** par enfant

Gratuité pour 1 accompagnateur

- pour 8 enfants (maternelles)

- pour 10 enfants (primaires)

Location des lunettes gratuite.

Règlement par chèque ou CB.

Bons de commandes acceptés

sous conventions uniquement.

RÉSERVATIONS

Pour la venue en groupe, la réservation est obligatoire.

Tél. : **01 83 74 56 06/13**

Mail : jeunepublic.trianon@est-ensemble.fr

RENSEIGNEMENTS

Pour plus d'informations sur les films, pour suggérer la programmation d'un film spécial, pour toute demande particulière, contactez l'équipe jeune public :

Dominique Mulmann > 01 83 74 56 13

Dominique.mulmann@est-ensemble.fr

Suzanne Duchiron > 01 83 74 56 06

Suzanne.duchiron@est-ensemble.fr

ACCESSIBILITÉ

Salle accessible aux personnes à mobilité réduite et aux personnes malentendantes.

Lieu équipé de boucles magnétiques

Le Trianon est équipé d'un système

d'audio-description (destiné aux

malvoyants). N'hésitez pas à nous

contacter pour plus d'informations

Téléchargez le programme et abonnez-vous à la newsletter jeune public, sur www.cinematrianon.fr

Suivez Le Trianon sur Facebook : [Cinema.letrianon](https://www.facebook.com/Cinema.letrianon)

CINÉMA

LE TRIANON

DU 9 FÉVRIER 2022
AU 5 AVRIL 2022

PROGRAMME
JEUNE PUBLIC



Place Carnot, 93230 Romainville
01 83 74 56 00
WWW.CINEMATRIANON.FR

BNP PARIBAS
Partenaire du Cinéma Le Trianon

Est Ensemble
Grand Paris

LE TRIANON



VANILLE



DÈS 6/7 ANS

FILM D'ANIMATION DE **GUILLAUME LORIN, FRANCE/SUISSE, 2021, 40 MIN**

PRÉCÉDÉ DE DEUX COURTS-MÉTRAGES : **L'ATELIER DE BIANCA MANSANI, ET KIKO ET LES ANIMAUX DE YAWEN ZHENG**

Vanille, petite parisienne fraîchement débarquée en Guadeloupe, plonge dans une aventure teintée de mystère, à la rencontre de personnages pittoresques et d'une fleur magique. Voilà des vacances qui promettent d'être riches en rebondissements !

Vanille nous emmène avec elle dans ce voyage initiatique à la rencontre de personnages riches dans leur diversité. Ils nous bercent aux rythmes de la langue et des musiques créoles, et nous plongent dans la nature éclatante et tropicale de l'île papillon.

SÉANCES MER. 9 FÉV. À 14H30 • LUN. 14 FÉV. À 9H45

LES PIONNIERS DU CINÉMA



DÈS 6 ANS

PROGRAMME DE 13 COURTS-MÉTRAGES **1895-1914, ESPAGNE, ÉTATS-UNIS, FRANCE, 50'**

Le 28 décembre 1895 a lieu la première séance du Cinématographe Lumière. En 13 films, le programme nous invite à la découverte de ces premières fois, avec des films des frères Lumières, de Georges Méliès, d'Emile Cohl, de Segundo de Chomon et d'autres cinéastes des premiers temps.

SÉANCE MAR. 15 FÉV. À 10H •

CINÉ-SPECTACLE

Avant le film, *Fra et cie* vous propose un court spectacle sur la scène du Trianon : **LUMIÈRE ! LA MACHINE À REMONTER LE TEMPS** où la rencontre improbable entre un présentateur et un personnage sorti tout droit de 1895, époque de l'invention du cinéma !

LA BALEINE ET L'ESCARGOTE



DÈS 4 ANS

PROGRAMME DE 3 COURTS-MÉTRAGES, RÉALISÉS PAR **MAX LANG, DANIEL SNADDON ET FILIP DIVIAK, 2020, VF, 40 MN**

LE GNOME ET LE NUAGE • KUAP • LA BALEINE ET L'ESCARGOTE

Une petite escargote de mer s'ennuie sur le rocher d'un vieux port et rêve de parcourir le monde. Un jour, une grande baleine à bosse lui propose de l'emmener en voyage à travers les océans du globe.

Les créateurs du Gruffalo nous offrent une nouvelle aventure où la sagesse est distillée avec simplicité et tendresse. Une odyssée dans l'infiniment petit et l'infiniment grand, une ode à la nature et à la différence...

SÉANCE VEN. 11 FÉV. À 9H45 •

JEAN MICHEL LE CARIBOU ET LES HISTOIRES D'AMOUR INTERDITES



DÈS 5 ANS

FILM D'ANIMATION DE **MATHIEU AUVRAY, FRANCE, 2020, 43 MIN**

D'APRÈS LES ALBUMS DE LA COLLECTION **JEAN-MICHEL LE CARIBOU**, DE MAGALI LE HUCHE

Marcel, le maire, décide d'interdire les histoires d'amour car ça n'engendre que des problèmes et ça rend tout le monde malheureux ! Jean-Michel et sa petite amie Gisèle sont bien embêtés... Hélas, la répression commence. Nos héros décident d'entrer en résistance pour que l'amour soit à nouveau autorisé dans le village.

Avant même de parler d'amour, ce sentiment universel qui touche tout le monde, cette histoire parle de vivre-ensemble et de liberté. Un film qui agit comme un véritable souffle d'air frais, et permettra de belles discussions philosophiques dès le plus jeune âge !

SÉANCE MER. 16 FÉV. À 14H30 •

SÉANCE VACANCES SCOLAIRES

• MAR. 22 FÉV. À 10H30 ET 14H30 •



OÙ EST ANNE FRANK !



DÈS 9 ANS

FILM D'ANIMATION DE **ARI FOLMAN, BELGIQUE/FRANCE/PAYS-BAS/ISRAËL, 1H40, VF**

Kitty, l'amie imaginaire d'Anne Frank à qui était dédié le célèbre journal, a mystérieusement pris vie de nos jours dans la maison où s'était réfugiée Anne avec sa famille, à Amsterdam. Munie du précieux manuscrit, qui rappelle ce qu'Anne a vécu il y a plus de 75 ans, Kitty se lance à sa recherche en compagnie de son nouvel ami Peter, qui vient en aide aux réfugiés clandestins.

Un scénario très original qui nous fait comprendre l'importance de la mémoire historique, et qui redonne vie au message d'espoir d'Anne Frank, à l'heure où les enfants continuent de subir les ravages des guerres, et où les ghettos continuent d'exister parfois juste à côté de nous.

SÉANCE JEU. 17 FÉV. À 9H45 •

VAILLANTE



DÈS 7 ANS

FILM D'ANIMATION DE **LAURENT ZEITOUN, FRANCE/CANADA, 2022, 1H32**

Depuis qu'elle est enfant, Georgia Nolan n'a qu'une seule ambition : devenir pompier comme son père ! Hélas, à New York en 1932, les femmes n'ont pas le droit d'exercer cette profession. Quand les pompiers de la ville disparaissent un à un dans de mystérieux incendies dans des théâtres de Broadway, Georgia y voit une occasion en or : elle se déguise en homme et intègre l'équipe de pompiers débutants chargés d'arrêter le pyromane !

Un trépidant film d'aventure avec des personnages attachants et bien croqués, et un scénario qui renverse les clichés sexistes, ça met le feu !

SÉANCES VACANCES SCOLAIRES

• MER. 23 FÉV. À 10H ET 14H30 • JEU. 24 FÉV. À 14H30 •
• VEN. 25 FÉV. À 14H30 • LUN. 28 FÉV. À 14H30 •
• MAR. 1^{ER} MARS À 14H30 •

DRÔLES DE LUMIÈRES



DÈS 3 ANS

PROGRAMMES DE 5 COURTS-MÉTRAGES **SUR LE THÈME DE LA LUMIÈRE, 27 MIN**

OURS • OLLIE'S FOREST • LUMINARIS • NATURE • THE THEORY OF SUNSET

Quand on dort, on éteint la lumière, comme quand on est au cinéma ! Sauf qu'alors, la lumière apparaît sur l'écran ! Dans ces histoires, il est question de lumière sous toutes ses formes : soleil, étoiles, lune, mais aussi lampe de poche, poisson lanterne, ampoule, phares de voitures... Un voyage poétique qui éblouira les petits !

SÉANCES VACANCES SCOLAIRES

• VEN. 25 FÉV. À 10H30 • MAR. 1^{ER} MARS À 10H30 •

HOPPER ET LE HAMSTER DES TÉNÉBRES



DÈS 7 ANS

FILM D'ANIMATION DE **BEN STASSEN, ÉTATS-UNIS, 2022, 1H31, VF**

Au royaume de Plumebarbe, le jeune Hopper est le fils adoptif du Roi Arthur, un célèbre lièvre aventurier. Mi poulet-mi lièvre, notre jeune héros est lui-même obsédé par l'aventure, et il décide de partir à la recherche du tout puissant Hamster des Ténébres, aidé par ses amis Archie la tortue sarcastique et Meg la mouffette experte en arts martiaux !

Une aventure épique pleine d'humour, d'action et de décors grandioses, qui porte sur l'acceptation de la différence, et la poursuite de ses rêves !

SÉANCES VACANCES SCOLAIRES

• MER. 2 MAR. À 14H30 • JEU. 3 MAR. À 14H30 •
• VEN. 4 MAR. À 10H ET 14H30 • LUN. 7 MAR. À 10H •



LE CHÊNE



DÈS 7/8 ANS

DOCUMENTAIRE DE **MICHEL SEYDOUX, FRANCE, 1H20**

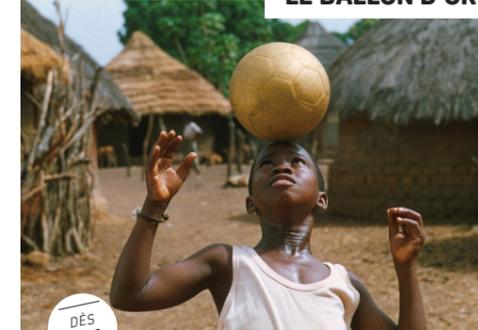
Il était une fois l'histoire d'un chêne, vieux de 210 ans, devenu un pilier en son royaume. Ce film d'aventure spectaculaire rassemble un casting hors du commun : écureuils, balanins, geais, fourmis, mulots. Tout ce petit monde vibrant, vrombissant et merveilleux scelle sa destinée autour de cet arbre majestueux qui les accueille, les nourrit, les protège de ses racines jusqu'à sa cime.

Sans aucun commentaire, ce film documentaire qui prend le temps de contempler le monde de la forêt dans ses moindres détails, est une ode poétique à la vie où la nature est seule à s'exprimer.

SÉANCES • MAR. 8 MAR. À 10H •

MER. 9 MAR. À 14H30 • LUN. 14 MAR. À 10H

LE BALLON D'OR



DÈS 7 ANS

RÉALISÉ PAR **CHEIK DOUKOURÉ, FRANCE/ GUINÉE, 1994, 1H30**

Avec *Sidiki Soumah, Habib Hammoud, Salif Keita*

Bandian a 12 ans, et dans son village de Guinée, il rêve d'obtenir le ballon d'or africain ! Le film s'inspire très librement de la véritable histoire de Salif Keita, premier joueur africain à avoir reçu un Ballon d'or, et qui interprète même dans le film le rôle de l'entraîneur de foot de Bandian !

Un joli film plein de tendresse qui passionnera tous les enfants qui rêvent de devenir de grands champions, tout en montrant une image très réaliste de l'Afrique des années 90. Ici, le rêve d'un enfant qui se bat contre le monde des adultes, la rudesse de son environnement et la difficulté de la tâche à accomplir. Le film, comme un vrai match de foot, est ponctué de suspens et de rebondissements, de mauvaises passes et de tirs bien cadrés.

SÉANCE JEU. 10 MAR. À 10H •

CALAMITY



DÈS 7 ANS

FILM D'ANIMATION DE **RÉMI CHAYÉ, FRANCE, 2020, 1H20**

1863, États-Unis d'Amérique. Dans leur convoi vers l'Ouest, le père de Martha Jane se blesse. C'est elle qui doit conduire le chariot familial et soigner les chevaux. Accusée injustement de vol, Martha est obligée de fuir. Habillée en garçon, elle découvre un monde en construction où sa personnalité unique va s'affirmer. Elle deviendra : Calamity Jane.

Avec ses paysages sublimes, son histoire palpitante, ses personnages drôles et intelligents, et ses moments d'intense émotion, Calamity restera notre "coup de cœur 2021" ! Une magnifique conquête de la liberté féminine.

SÉANCE VEN. 11 MAR. À 10H •

PIL



DÈS 5 ANS

FILM D'ANIMATION DE **JULIEN FOURNIER, FRANCE, 2021, 1H29**

Pil, une petite orpheline, vit dans les rues de la cité de Roc-en-Brume. Avec ses trois fouines apprivoisées, elle survit en chipant de la nourriture dans le château du sinistre régent Tristain. Un jour, pour échapper aux gardes qui la poursuivent, Pil se déguise en enfant d'une robe de princesse... Mais cela va changer son destin !

Encore un film d'aventure bien sympathique, plein de rebondissements et de personnages extravagants. Avec ces personnages au grand cœur, Pil nous enseigne que la noblesse peut se trouver en chacun de nous.

SÉANCE MER. 23 MAR. À 14H30 •